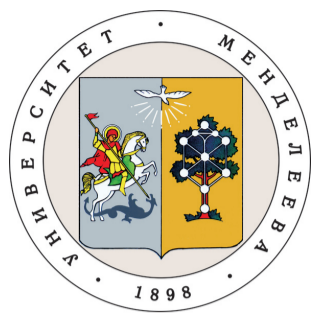


Наш выпускник достиг Нобелевских вершин

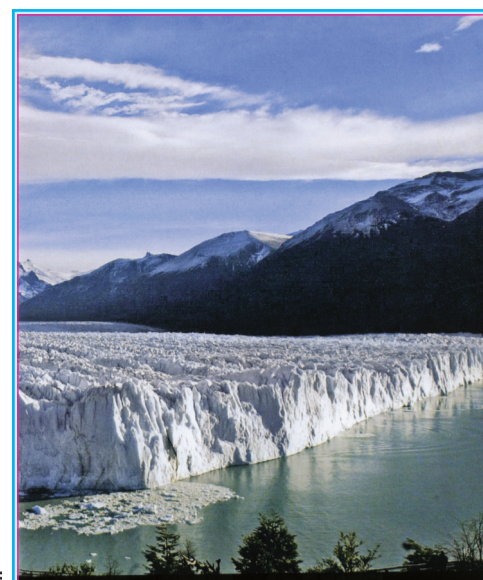


Издается с 1929 г.
до 1949 г.-
«Московской технолог»

Менделеевец

Посев научный взойдет для жатвы народной
Д.И. Менделеев

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 15 (2254) ДЕКАБРЬ 2009 г.



«Почти все горные ледники в мире тают, и некоторые - довольно быстро»
Ал Гор «Неудобная правда»

От диплома Менделеевки до Нобелевской премии – а вам слабо?!!

В последнем номере нашей газеты в статье директора Центра истории РХТУ Александра Жукова «Наш Нобель» был поставлен интригующий вопрос: «Доживем ли мы (менделеевцы) до второго Нобелевского лауреата?» Вот, оказывается, как важно вовремя спросить. Еще не вышел в свет тот номер, а в разговоре нашего редактора с зав. кафедрой ТНВ А. И. Михайличенко выяснилось, что такой герой уже два года как существует и статья о нем в контексте успешной работы кафедры по подготовке специалистов-неоргаников практически готова. Итак, читатель: знакомься, изучай, гордись, бери пример!...

Существует много параметров оценки эффективности работы вуза, но, на мой взгляд, самым важным, самым весомым и обобщающим являются успехи его выпускников в поступательном развитии отечественной науки и технологии. Кафедра технологии неорганических веществ, созданная вдохновенным трудом наших предшественников и прежде всего Николая Федоровича Юшкевича – выдающегося ученого, инженера, одного из создателей химической промышленности, подготовила уже более 3000 инженеров, несколько сотен кандидатов наук, десятки докторов наук, многие из которых стали выдающимися учеными, руководителями научных институтов и

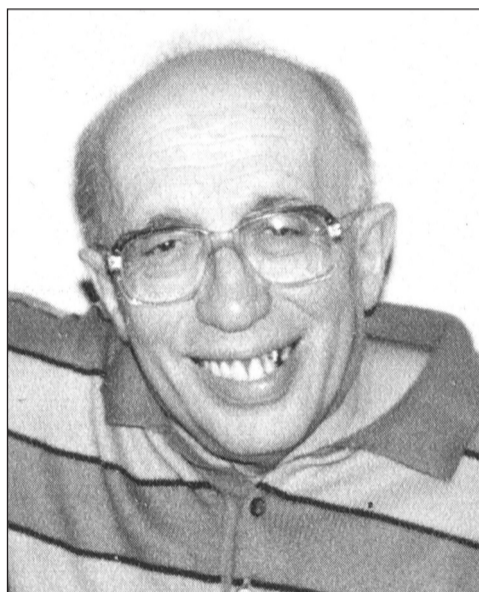
промышленных предприятий.

Эти успехи обусловлены тем, что в самом начале своего создания кафедра ТНВ в короткий срок превратилась в важный учебный и научный центр неорганической технологии в стране. Учебная работа на кафедре строилась так, чтобы достичь органического единства задач образования, науки и промышленности. Из специальных курсов по технологии студенты могли узнать не только современную химическую технологию, но и уяснить тенденции развития промышленности неорганических веществ с учетом широкого применения различных технических средств – высоких давлений и вакуума, высоких и очень низких температур, катализаторов, сорбентов, процессов кристаллизации, сушки, сжижения газов и др. Все было сделано для того, чтобы привлечь внимание студентов к фундаментальным основам курса технологии и развивать у них интерес к вопросам перспективных методов развития производства и совершенствования аппаратуры для интенсификации производственных процессов, а также привлечь студентов к творческой исследовательской работе. Это стремление к более активному процессу обучения студентов в сочетании с творческими научными изысканиями не потеряло своего значения и до настоящего времени.

Многие выпускники кафедры оставили яркий след в развитии химической науки и в создании новых производств в нашей стране. Николай Михайлович Жаворонков – академик, лауреат Государственной премии СССР, Герой социального труда, ректор МХТИ им. Д.И. Менделеева и одновременно директор ИОНХ РАН и в тоже время один из руководителей Академии наук страны.

Всеволод Александрович Каржавин – лауреат Ленинской и дважды лауреат Государственной премии СССР, талантливый ученый, крупный специалист в технологии изотопов урана. Это имена совсем недалекого прошлого, перечень их может быть продолжен...

Но главное в том, что и в



наше время, вот сейчас с нами рядом работают замечательные люди, которые умножают славу кафедры и своей жизнью и трудом подтверждают, что путь к творческим достижениям и успеху есть всегда. Об одном из успешных выпускников кафедры ТНВ пойдет речь в нашей статье.

Сегодня одной из глобальных мировых проблем является изменение климата. Действительно, потепление происходит и если оно будет продолжаться с той же скоростью, как это имело место в последние десятилетия, многие страны, в том числе и Россия, столкнутся с громадными трудностями. Необходимо срочно в международном масштабе предпринимать меры, чтобы предотвратить эти весьма нежелательные перемены. Именно для решения этой глобальной проблемы на этой неделе под эгидой ООН в Дании (г. Копенгаген) начала работу международная конференция, в которой принимают участие около 15000 специалистов разного профиля – представители практически всех государств мира. По мнению большинства участников основная причина потепления – это выбросы в атмосферу промышленными предприятиями так называемых парниковых газов – углекислого газа, метана, оксидов

азота и др. Главная задача, как уменьшить эти выбросы в условиях непрерывного роста промышленного производства.

Отрадно отметить, что в решении этой мировой проблемы значительный вклад внес выпускник кафедры ТНВ 1956 года **Иосиф Лазаревич Лейтес**, который два года назад в составе творческого коллектива стал лауреатом **Нобелевской премии Мира**.

Иосиф Лейтес поступил в МХТИ им. Д.И. Менделеева в 1951 году на факультете технологии неорганических веществ. Дипломную работу, выполненную под руководством профессоров Н.С. Торчешникова и В.М. Бродянского, защищал на кафедре ТНВ. После окончания института 40 лет работал в Государственном Научно-исследовательском и Проектном Институте Азотной Промышленности и продуктов органического синтеза (ГИАП), из них 30 лет заведующим лабораторией абсорбционной и мембранной очистки газов. Основной круг интересов – разработка и внедрение в промышленности **энергосберегающей технологии химических процессов**. Разработанная Лейтесом энергосберегающая технология выделения диоксида углерода в производстве аммиака, позволила в 2-3 раза снизить энергозатраты. Эта технология до сих пор является уникальной и не воспроизведена за рубежом. На основе своих работ Лейтес в 1963 году защитил кандидатскую диссертацию и докторскую – в 1980г., причем обе защиты проходили в МХТИ.

В 70-х – 90-х годах И. Лейтес руководил научно-техническим сотрудничеством по энергосберегающим технологиям с ЧССР, ГДР, Польшей и Японией. Участвовал в пуске, освоении и оказании технической помощи производств аммиака, метанола, ацетилена, водорода, очистки природного газа на многих заводах Советского Союза. Лейтес и его лаборатория принимали активное участие совместно со специализированными институтами в создании систем длительного жизнеобеспече-

ния для космических кораблей и подводных лодок путем использования жидких регенерируемых поглотителей.

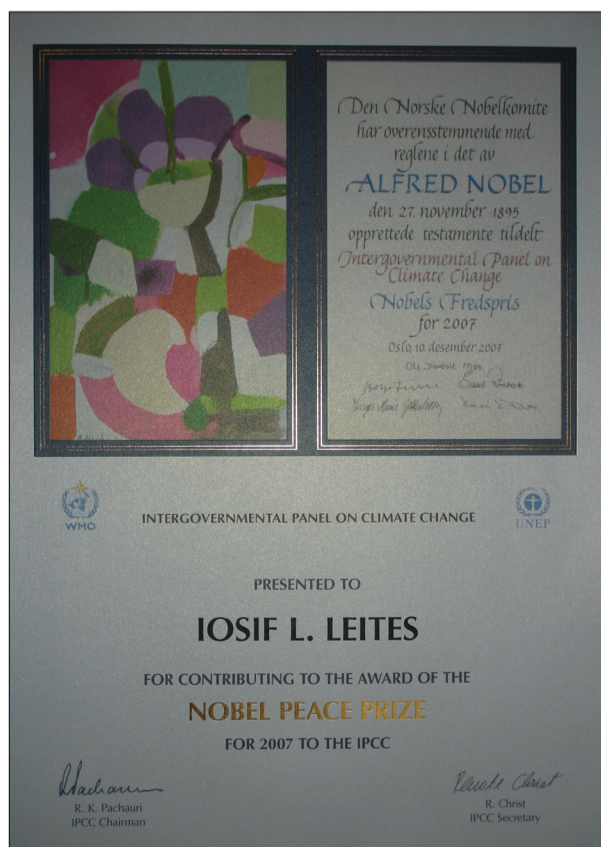
Он внесен в книгу «Кто есть кто в мире», изданной в США. Имеет около 200 научных трудов, в том числе 5 книг: «Очистка технологических газов», «Теория и практика химической энерготехнологии», «Второй Закон и его 12 Заповедей». Все они посвящены вопросам экономии энергоресурсов в химической технологии и сегодня стали «настоящими» для студентов, аспирантов и инженеров, специализирующихся в области неорганической технологии.

И. Лейтес – автор нескольких патентов. Он читал лекции по энергосбережению и очистке газов в США, в Канаде, в Китае, по этим же проблемам выступал с докладами на многих международных конференциях. Ряд лет консультировал фирму «Прэксэйро» в США по технологии выделения диоксида углерода из газовых смесей и институт ТНО в Нидерландах по той же тематике.

За заслуги в своей научной деятельности Иосиф Лейтес был приглашен в состав Межправительственной Комиссии по изменению климата (IPCC), созданной под эгидой ООН в связи с Киотским Протоколом. Он выступил одним из ведущих авторов доклада по этой проблеме (в подготовке доклада принимали участие около 500 авторов из разных стран). В конце 2005 года доклад был представлен правительствам всех стран. В декабре 2007 года стал в составе этой комиссии лауреатом Нобелевской премии мира совместно с американским сенатором Альбертом Гором – руководителем этой Комиссии.

Замечательно, что выпускник РХТУ, бывший наш студент-неорганик стал лауреатом премии международной значимости и тем самым подтверждает высокий престиж образования, полученного им в Менделеевке. В настоящее время Иосиф Лазаревич, невзирая на достаточно приличный возраст, полон творческих сил и продолжает напряженно трудиться на благо развития химической и нефтехимической промышленности, а это главное, чтобы быть успешным в жизни.

Анатолий Михайличенко,
профессор



Творческий потенциал молодых менделеевцев – неиссякаем!

В ноябре в РХТУ состоялся 5-й Международный Конгресс молодых учёных по химии и химической технологии **МКХТ-2009**, посвященный 175-летию великого Менделеева.

Студенты, аспиранты и молодые сотрудники факультета химической технологии полимеров, как и во все предыдущие годы, приняли активное участие в работе конгресса. Несмотря на меньшее количество опубликованных работ, именно в этом году можно

отметить большую творческую направленность исследований. Выступления студентов на нашей секции № 5 отличались зрелостью, умением представлять свои научные достижения и отстаивать полученные результаты, с которыми не всегда были согласны члены внушительного жюри. Кроме представителей нашего университета, были присланы статьи из Новомосковска, Беларуси и Украины.

По номинации студенты первое место заняла студентка 6 курса Ефремычева Анна, кафедра химической технологии полимерных композиционных лакокрасочных материалов и покрытий (руководитель профессор Кочнова З.А.), второе место: Петров Антон, студент



6-го курса кафедры технологии переработки пластмасс (руководитель профессор Будницкий Ю.М.) и третье место занял Анашкин Дмитрий, студент 6-го курса кафедры химической технологии пластических масс (руководитель главный специалист Райгородский И.М.). Выступления студентов отличало хорошее оформление результатов, они отвечали практически на все заданные вопросы и хорошо ориентировались в том, в какой отрасли народного хозяйства будут применяться их исследования.

Среди аспирантов особенно было отмечено выступление Межуева Ярослава, аспиранта учебно-научного центра «Биоматериалы», (руководители профессора Штильман М.И. и

Коршак Ю.В.), который по праву занял 1 место в данной номинации. Жюри с удовольствием отметило научную зрелость Ярослава, актуальность выполняемых им исследований, его ораторские способности. Второе место среди аспирантов заняла Ахматова Оксана, аспирантка кафедры технологии переработки пластмасс (руководитель профессор Горбунова И.Ю.).

И третье место заняла Антонова Маргарита, аспирантка кафедры технологии лакокрасочных материалов и покрытий (рук. ст.преподаватель Апанович Н.А.). Причём Маргарита выступала также на секции 1-го Всероссийского конкурса У.М.Н.И.К., где стала победителем программы. Также на этой секции выступали аспиранты нашего факультета Бредов Н., кафедра технологии пластических масс и аспирант кафедры технологии переработки пластмасс Осипов П. (награждён Почётной грамотой «Умника»).

Выступление аспиранта кафедры технологии переработки пластмасс Ака Со, гражданина республики Мьянма, (рук. профессор Осипчик В.С.) было отмечено грамотой конгресса МКХТ-2009.

На торжественном закрытии Конгресса профессор Сажин В.Б. отметил его высокую значимость для развития творческого потенциала молодёжи и особенно выделил работу трёх секций, среди которых была и секция факультета ХТП.

Секретарь секции,
в.н.с. **Кравченко Т.П.**

На фото: участники секции ХТП обсуждают результаты

11 ноября в рамках Конгресса МКХТ-2009 прошел симпозиум, посвященный «Истории науки и техники». Молодые, талантливые студенты представили на обозрение свои научно-исследовательские работы. В них студенты Андрей Ряшко и Екатерина Койава затронули тему личностей, внесших огромный вклад в развитие науки и производства. Это Шухов Владимир Григорьевич и Золотуха Савва Иванович.

Теперь мы точно знаем, что такими людьми нельзя не гордиться. Тем более один из участников разработки первой советской ядерной бомбы и создателей элементов «ядерного щита» в СССР Золотуха С.И. был выпускником МХТИ им. Д.И. Менделеева.

Очень радует, что и о замечательном конструкторе, авторе сотен изобретений Шухове В.Г. помнят в нашей стране. В 2008 году, 2 декабря на Тургеневской площади Москвы открыли памятник этому изобретателю. Также знаменитая Шуховская башня, которая в 30-70-е годы прошлого столетия использовалась для радио- и телевидения, объявлена памятником

отечественной промышленной архитектуры и охраняется государством. Шухов является творцом крекинг-процесса, без которого невозможно представить ни одно нефтеперерабатывающее предприятие.

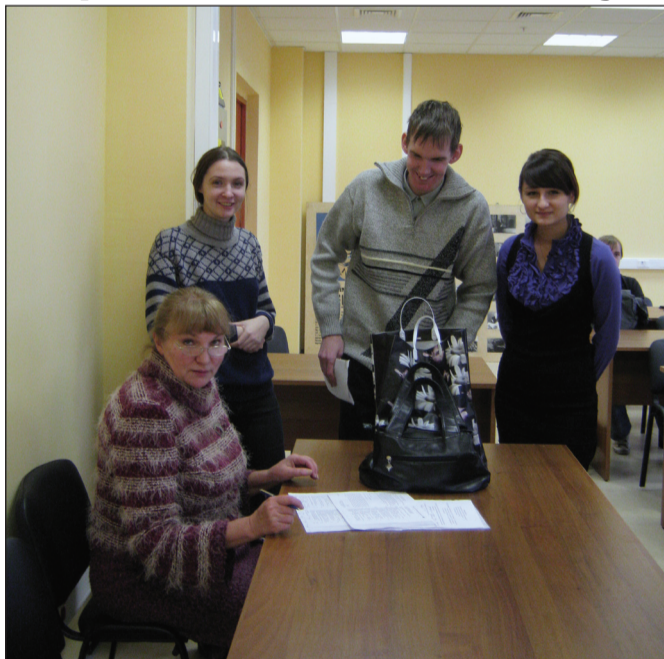
Известно, что развитие технологии обработки металлов и массовое производство металлических орудий труда привели к техническому перевороту и к развитию всего человечества. Не зря студент Иванов А. посвятил свою научно-исследовательскую работу именно этой теме.

Приятно осознавать, что есть студенты, которые интересуются наукой и готовы посвятить ей свое время. Безусловно, это умные, трудолюбивые и яркие личности. Эти ребята вдохновили нас. Именно с любви к науке и целеустремленности начинается путь к открытиям и величайшим изобретениям. И возможно уже в следующем году большее число студентов примут участие в научной деятельности.

Камила Каримова,
Екатерина Клименко, Э-13



Неорганики осваивают Тушино



Секция №9 «Химическая технология неорганических веществ и электрохимических производств» ежегодно собирает докладчиков с интересной и актуальной тематикой. В этом году в тушинском корпусе университета, где получил свою новую прописку факультет ТНПиФМ, молодые ученые-неорганики провели слушания отдельно по каждой из кафедр факультета.

На фото вы видите рабочий момент заседания секции по кафедре технологии неорганических веществ (рассказ о кафедре и

знаменитом выпускнике читайте на стр.1 номера). Секретарь жюри доцент кафедры заместитель декана факультета Нефедова Наталья Владимировна в окружении молодых ученых. С докладами по проблемам катализа, производства удобрений, применении мембранной технологии для очистки воды и некоторых других студенты и аспиранты выступили перед жюри, в которое вошли ведущие преподаватели кафедры ТНВ.

Думай о себе – помни о России

16 октября в Московском студенческом центре состоялась встреча призера Олимпиады **Дмитрия Носова** с представителями молодёжных СМИ. Мероприятие проходило в рамках пресс-клуба редакторов студенческих изданий, который организован редакцией газеты «Твоя вертикаль» и устроителями широко известного и популярного конкурса студенческих СМИ «Хрустальная стрела».

Дмитрий ответил на вопросы начинающих «акул пера» и рассказал о своей новой общественной деятельности. «Думай о себе – помни о России», это позиция и Дмитрия Носова, дзюдоиста,

призёра Олимпийских игр в Афинах. Его бронзовая олимпийская схватка в 2004 году в Афинах стала легендой и символом мужества: он вырвал олимпийскую медаль для страны, завершая схватку со сломанной рукой и с разбитой головой. Лицо в крови, а в глазах — счастье, эти кадры вошли в историю олимпиад.

Но деятельная натура Дмитрия Носова ищет выхода и находит его не только в спорте, хотя созданный им борцовский клуб пользуется большой популярностью - занятия здесь ведут известные спортсмены.

Дмитрий привык полностью отдаваться тому делу, которое он

делает: « В этом весь я, я такой, какой есть, пусть это многим и не нравится!» 9 сентября 2009 Дмитрий назначен председателем комиссии Центрального Совета сторонников партии «Единая Россия».

Дмитрий Носов считает, что будущее России – за современной молодёжью. С самого начала в новой для него должности и сфере вообще, Дмитрий стал твёрдо отстаивать интересы молодёжи на самом высоком уровне, ведь он не только в спорте, хотя такое борьба. Всем известно, как сложно бывает пробиться через множество бюрократических препон, но Дмитрий уверен, что у каждого человека должна быть возможность для реализации. Поэтому основной своей задачей считает: создать необходимые для всего этого условия!

«Ты молод, активен, неравнодушен ко всему, что происходит вокруг. Ты знаешь, чего хочешь от жизни и готов самостоятельно принимать решения и нести ответственность за свой выбор. Ты не ждёшь, что успех придёт к тебе просто так, ты готов честно работать и прилагать немалые усилия для реализации своих целей, учась, развиваясь и совершенствуясь. Если это так, то мы с тобой смотрим в одну сторону и нам по пути». Под этими призывами известного спортсмена и начинающего общественного деятеля я готова подписаться.

Пичугина Анна, Пр-43



Парад факультетов

Счастливым билетом достался каждому

Вечер ТОХФ выпал на пятницу 13-е! Магическое число, магический день – неужели это просто совпадение?!

Переполненные волнующими ожиданиями органики заполняли ярко освещенный малый актовый зал. Слияние мужских и женских голосов, ребята в костюмах, готовящиеся к выступлению. Представляете, как это бывает, когда твоё сердце находится в предвкушении чего-то нового, хорошего? То же самое чувствовали мы тогда. В одно мгновение всё закружилось, словно вихрь из конфетти и блёсток. Вроде и лёгкий ветерок

подул. Мы почувствовали праздник! Так это и правда он!

Каждый из нас сжимал в руках настоящий билет, в дверях стояли контролёры, но самое главное было впереди – мы увидели настоящее кино режиссёра Александры Коротовой про нашу суровую и нелёгкую студенческую жизнь. Или наоборот – весёлую и беззаботную жизнь, но чередующуюся экзаменами.

И вдруг случилась беда! Экран погас, наступила безмолвная тишина. Оказалось, возникли поломки, из-за которых нельзя досмотреть фильм. Какая досада! Неужели теперь всем

попали в волшебную страну, где царили прекрасные мелодии, гитарные аккорды, прелестные голоса исполнителей, поющих о любви. Мы слушали Алёну Софронову, Александра Александрова, Дегбо Кристель, Леконцеву Екатерину. С большим интересом зал принимал танцевальные номера. Какая пла-



стика, какая динамика! Невольно и сам начинаешь подпевать и двигаться в такт музыке. Вот что значит волшебство! Его нам подарили Похил Сюзанна, Леванова Надежда, Бизимова Мария, Плаксиева Мария, Муравьева Даша...

Быть зрителем хорошо, а участвовать в действии еще лучше! Хотите танцевать? Пожалуйста! Становитесь парой спиной друг к другу и танцуйте! Музыка разная: то быстрая, то медленная. И какая пара лучше? Решать только нам – зрителям. Хотите петь? Тоже не проблема! Выходите и показывайте свой талант, а точнее – знания русского алфавита. Проговаривайте буквы с определенной интонацией, а зал угадает песню. Двойная польза: и алфавит повторишь, и на сцене

выступишь. А вдруг ещё и знаменитостью станешь?

Нам и этого мало. Хотим чего-то более остренького и волнующего. Нам отказать невозможно. Играем в фанты! Игра не для слабонервных. Все выходили, как герои, готовые на подвиг. Наиболее интригует момент, когда вытягивают номер. А вдруг выпадет твой, что на билете?

Преподаватели тоже участвовали в конкурсах. Заведующие кафедрами факультета, открыли нам страшную тайну. Оказывается, известные всем аббревиатуры кафедр имеют другой, тайный смысл. Студенты по достоинству оценили находчивость преподавателей.

Вечер приближался к концу, но если подумать, то время двигалось вперёд, а это значит, что скоро наступит что-то новое. И вечер плавно перешёл в дружеские посиделки. Тёплый круг органиков, объединённый песнями под гитару. Атмосфера, наполненная чем-то единым, тёплым, крепким...

Королевская Настя



Полку социологов прибыло

Кафедра социологии в конце нынешнего учебного года отметит свое 15-летие. Она была создана 5 июня 1995 г. решением Ученого Совета РХТУ, своевременность которого была доказана за эти годы. Немаловажную роль в организации нашей кафедры сыграла Губина Светлана Александровна, которая и сегодня стоит во главе дружного коллектива социологов Менделеевки. Первые 5 лет кафедра входила в состав экономического факультета, а с 2000 г. стала подразделением Института химии и проблем устойчивого развития (директор член-корр. РАН Н.П. Тарасова). Тогда же кафедра социологии стала выпускающей, т.е. начала обучать

студентов-специалистов в области социологии. Социологическое образование в РХТУ им. Д.И. Менделеева включает в себя помимо социологических и специальных дисциплин - естественнонаучные, что способствует получению образования более широкого профиля, а значит, позволяет выпускникам лучше ориентироваться в окружающем мире и понимать тенденции современного развития, взаимодействовать с людьми в различных сферах деятельности.

За период своего существования кафедра социологии выпустила в свет около 160 специалистов -социологов, большинство из которых трудятся по специальности. Наши выпускники востребованы на рынке труда – они работают в крупных аналитических социологических центрах, на предприятиях, фирмах и консалтинговых компаниях России. Одни из первых выпускников кафедры (2002 год) сейчас работают:

Павлюкова Татьяна - директором по продажам ИД С-media, Смиров Александр - директором по маркетингу в рекламном агентстве «Умные люди», Круглякова Софья - директор Market Sense Quantitate and B2B, Гамазкова Лилия - эксперт-маркетолог ЗАО «ИТКОР». Более молодые выпускники работают менеджерами, экспертами, специалистами по исследованиям.

Собираясь по традиции в последнюю субботу октября в стенах родного вуза, они делятся своими успехами. Этой октябрьской встречи ждут все – и выпускники, и преподаватели, кафедры, и нынешние студенты. Последние каждый год готовят праздничную программу вечера: танцы, песни, шутки, весёлые конкурсы.

В этом году на сцене соревновались команда нынешних студентов и сборная преподавателей и выпускников, которые порадовали всех поздравлением для кафедры, составленным из слов, начинающихся со случайно выбранных букв алфавита; смогли с помощью пантомимы «изобразить неизображаемое» - социологический термин «парадигма»; удивили своей координацией и чувством такта в «танцах на газетах» и напоследок доказали преданность

И шагом каменным, беззвучным, Как марево дневное плыл.

А я бежала... с болью, с дрожью, Вокруг не видя ничего, По пыльной мгле, по бездорожью, Но не за ним, а от него.

НАВАЖДЕНИЕ
Скажи, что день исчез и свет погас, Что ночь от одиночества настала, Что солнце, непокорное, для нас Своих лучей в заре не удержало,

Не сохранило, брэнное, огня, (в котором мы давно в забвении плыли),



своему делу в постановке сказки «Колобок» с использованием исключительно социологической лексики.

Но особенно запоминающимся стало поздравление в стихотворной форме выпускников к 15-летию кафедры, написанное по мотивам романа «Евгений Онегин». Вот отрывок из этого «шедевра»:

Путь социолога

15 лет прошло, и снова Открылись времени черты: Науки мощную основу На кафедре увидишь ты, Все годы жаркое волнение, И благородное стремление Постичь науки глубину, И новизну, и правоту Лишь укрепилось, повзрослело, И профессура степенела...

Чтоб мы, друг друга глупостью вина, Весь мир в несчастье нашем не винили.

СОЛНЦЕ

Холодеет улица от света, Да и мне - беспомощно тепло. Солнце слишком пламенное это До озноба руки мне прожгло.

От огня большого - греть не стало И теперь в неистовстве дрожит. Я другое солнце отыскала, Но Оно не мне принадлежит.

Всех социологов собрание, Нас приняло в свои ряды... У нас есть все – и ум, и пламя, И гений чистой красоты!

Надеемся, что и мы, сегодняшние студенты-социологи после окончания университета также будем встречаться со своими сокурсниками, продолжая славную, добрую традицию.

Не «существовать», а «быть» мы желаем нашей кафедре, выпуская в свет все новых талантливых питомцев – продолжателей славного дела социологии!

Бакаринова Ольга, Полякова Ирина, ПР-33



Час поэзии

Саввина Ирина, тохф

Я тебе посвящаю стихи Для душевных порывов и взлетов. Только вслушайся: ночи тихи. Тишина — очень звонкая нота...

Я сыграю тебе тишину, Ведь ты слышишь, как я, - очень тонко. Стоит только затронуть струну - Ты поймешь, как прекрасно и звонко!..

Может быть, что на свете лишь мы

Слышим этих аккордов звучанье. Ничего лучше нет тишины! Говорят, наша ценность - молчанье!

У влюбленных, у лучших друзей- Тишина полна слов и эмоций. Мы с тобой на незримой стезе Очарованных небом в грозе Два горящих пылающих солнца.

Глазами раненного волка Ему глядела томно вслед. Он уходил... легко, но долго... Он уходил, как солнца свет.

Вилась дорога в пыльной туче – По ней он шел. На ней он был

Ученый совет РХТУ информирует

В декабре 2009 года в университете проводятся выборы заведующего кафедрой Истории и политологии (Гуманитарный факультет)

Претендентам следует не позднее 14 декабря 2009 года подать заявление на имя ректора РХТУ с приложением списка научных трудов.

Заседание кафедры необходимо провести до 23 декабря 2009 года.

Справки по телефонам: 8(499) 978 86 44, 8 (499) 978 86 48

Мир наших увлечений

Осень цвета роданида Fe (III)

Уже пятый год фотохудожники Менделеевки радуют нас своим творчеством на фото-выставках, которые клуб «Пи в квадрате» устраивает весной и осенью в МАЗе, преодолевая немалые организационные трудности. Последняя выставка, которая проходила в ноябре, вышла за привычные интерьеры – фотографии разместились на новеньких стендах (купленных за счёт фотоклуба) в самом оживленном месте нашего университета – на пяточке возле БАЗа. Кроме того, на двух последних выставках мы увидели много новичков, представивших очень красочные и глубокие работы. Надеемся, что эта тенденция продолжится и в дальнейшем. И еще: в будущем году наш фотоклуб планирует сотрудничать с клубом РГУ и устроить совместную выставку.

Простое название фотовыставки, проходящей каждый раз с наступлением нового учебного года - Фото-Осень-2009 – вовсе не означало, что на стендах следует лицезреть исключительно осеннюю тематику со всеми её стандартными кленовыми парками в яркой палитре от цвета раствора хромата калия до окраски разведённого роданида железа (III). Или с вечной ноябрьской болезнью столицы – мокрыми улицами, бездонными лужами, разноцветьем зонтиков и нескончаемым дождём, от стука которого хочется закрыться в тёплой обложке и срочно заварить крепкий

пахучий чай.

Нет, темы фотовыставки раскрывали значительный простор для фантазии. Самые яркие и непредсказуемые фотографии иллюстрировали всеобъемлющие понятия «Дорога» и «Тишина». Дорога – это и светлая спираль, опоясывающая озарённую солнцем гору – привет с юга. И железнодорожная колея с блестящими перилами рельс – только трагического вида студентки, изображающей Анну Каренину, не хватает:) И, наверно, бескрайнее поле с островками деревьев, через которое можно уйти в никуда. «Я бреду по бездорожью, мысли рвутся, как в бреду», – вспоминаешь песню барда Никольского, глядя на одну из фотографий. Кому-то из авторов приглянулась романтика трассы, и он с фотоаппаратом исследовал новые и новые повороты дорог ночного города – с разноцветными солнышками огоньков и фонарей и силуэтами зданий в желтоватой подсветке, похожими на миражи.

По-разному участники интерпретировали «Тишину». Кто-то находил её на лоне природы у неподвижной глади пруда. Кто-то забрёл в детский дворик на фоне многоэтажки с лоджиями, с

горкой и «каталкой» на переднем плане – что навевало воспоминания о советском времени. Тишину фотографии постигали даже за границей – возле замков Англии и Италии, в неповторимых красках заката над морем. А кто-то поймал тишину за хвост в полуразрушенном деревянном доме – судя по всему, на Соловецких островах. Самое неожиданное проявление тишины, на мой взгляд, было на двух фотографиях – арфа с порванными струнами и девушка, которая опёрлась руками на мертвенно-белую стену и уставилась на неё. Весь её вид говорит: «Я устала! Оставьте меня в покое хоть на полминуты!»

Вся палитра эмоций пред-



ставлена в теме «Характер через портрет». От различных способов самовыражения (радостно орущий парень, видимо, только что сиганувший в ледяную воду озера, вынырнул-таки, опёрся локтем на мостки и показывает «козу»: «УЕЕЕЕАН!! I DID IT!») до бездонной задумчивости (девушка в белом платье, похожая на призрак, на фоне ярких фиолетовых цветов). Многие фотографии девушек если не отражают характер, то вполне достойны глянцевого журналов мод.

Не забыли менделеевцы и о «розовом доме». Правда, на нашей осенней фотовыставке нельзя было найти фоток всем знакомых аудитории и напряжённо заучившихся



студенческих лиц. Зато тот факт, что РХТУ-шники участвовали в Параде студентов 5 сентября, был красочно проиллюстрирован в сине-белой гамме флагов, плакатов и рисунков на счастливых лицах.

Кроме того, в этом году открыта принципиально новая тема фотографии, в частности, истории, оформленные в стиле комикса. Фотографий на эту тему было мало, но, будем думать, это только начало.

Не указанный в списке тем, сам собой вырвался на поверхность мотив любви. Близость душ, нежность, чувственность в выражениях лиц. Слёзы наворачиваются при взгляде на одну фотографию. Лицо молодого человека анфас и девушки в профиль, девушка доверительно касается лбом виска парня – они, наверно, лежат рядом на траве. Над их головами – искусственно наложены тонкие силуэты деревьев на фоне «синего-синего неба», как в песне группы Браво. Совсем как нимб, немного размытый, как отражение в луже. Сколько покоя в этих лицах, сколько духовного родства, счастья, которое можно представить, наверно, только в абстракции! То, чего в глубине души желает каждый.

Я думаю, среди этих фотографий можно заметить те, что навеяны одиночеством... Осенним одиночеством... Пустые мокрые качели, усеянные каплями дождя. Призрачное отражение в стекле ветвей дерева – живые листья на них не зеленые, а цвета мокрого

асфальта... Слабые круги от брошенного камушка, едва затронувшие спящую гладь воды. Огрызок пухового перышка на водном зеркале. Одна-единственная капля, будто слеза, на тонкой ветке. А в окне поезда – старые тряпочки вместо занавесок, почти прозрачные, а за ними – ничего, кроме солнца. Да и то больше похоже на размытое пятно на хроматограмме...

Некоторые фотки напоминали иллюстрации к книгам в стиле фэнтези! Во многом благодаря Фотошопу. В ремесле истинного фотографа эта программа – необходимый способ передачи настроения и красоты, а совсем не эффектная игрушка «для пафоса».

Фотки – как русский рок. В текстах песен, на первый взгляд бессмысленных, сознание цепляется за слова, и каждый находит в них отклик для себя. А на фотографиях мы видим то, что хотим видеть. Для кого-то, возможно, серьёзное лицо девушки, прячущейся за деревом – воспоминание о недоверии и душевной закрытости того, кто нам небезразличен...

В ходе обсуждения результатов фотовыставки фотоклубом было определено 6 победителей: Рогова Мария, Лукин Святослав, Масляева Юлия, Лосева Дарья, Лимонова Ольга, совместно с Шиваревым Иваном, Анисимов Сергей. Желаем всем неиссякаемого вдохновения и новых творческих идей!

Бакулина Мария,
Фотоклуб «Пи в квадрате»



Здесь бывал Менделеев

Моя семья любит активный отдых. Каждое лето я, муж и двое сыновей отправляемся на поиски приключений. В этом году мы путешествовали по черноморскому побережью и вернулись, как всегда, с массой впечатлений.

На берегу Черного моря, неподалеку от города Туапсе расположен курортный поселок Шепси. Его основал в начале прошлого века министр путей сообщения, ученый, почетный член Петербургской академии наук, генерал-лейтенант Николай Павлович Петров. Частыми гостями в доме этого незаурядного человека в Шепси были многие известные люди, в том числе и **Дмитрий Иванович Менделеев**. Его жена Анна Ивановна, художница, нарисовала несколько местных пей-

зажей. Они до сих пор хранятся в доме-музее Дмитрия Ивановича в Санкт-Петербурге.

Мы покидаем Шепси, минуем Туапсе и оказываемся в поселке Ольгинка. Здесь очень живописные места. Сам поселок спрятался от холодных ветров в бухте, незатейливо названной Ольгинской. На западе ее стережет мыс Агрия, а на востоке – мыс Грязнова. Ольгинка стоит прямо в устье реки Ту. Сейчас река – это крошечный ручеек, теряющийся среди белой гальки, но высокие каменные берега невольно заставляют вспомнить гранитные набережные Невы. Говорят, ранней весной Ту очень беспокойна и нередко выходит из берегов.

Мыс Агрия дугой выступает в море. Над всей прибрежной поло-

сой протянулось неширокое плато, поросшее буйными южными лесами и изрезанное небольшими ущельями. Территорию плато занимает ландшафтный заказник Агрия. А на вершине мыса – вот совпадение! – дача Дмитрия Ивановича Менделеева. К ней ведет полузаросшая брусчатка трехсотлетней давности. К сожалению, дача находится в очень плачевном состоянии, но зато чуть дальше, на месте конюшен живет очень гостеприимная семья – Александр и Светлана. Они с радостью пригласили нас в гости и провели замечательную экскурсию по местам, где жил Менделеев. Нам довелось посмотреть предметы быта Дмитрия Ивановича, в их числе и старый башмак, некогда ему принадлежавший. Мы с удивлением узнали о небольшой плантации бамбука, которая растет на территории бывшей конюшни. Я сфотографировалась на фоне каменной

форсунки, незаменимой детали того времени для подачи воды на дачу и конюшни. Расстались мы друзьями и пообещали приехать еще раз.

Недавно я созвонилась с Александром и Светланой и сказала, что хочу написать о них в статье. Они были приятно удивлены и пожелали газете процветания, а ее читателям здоровья, благополучия и, конечно, исполнения всех желаний в преддверии Нового года и Рождества.

Александр пообещал подгото-



вить материал о наследии семьи Менделеевых. Будем ждать с нетерпением!

Ирина Лескова,
доцент кафедры истории и политологии РХТУ