



# Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им.Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА

№ 8 (2112) ♦ май 2002 г. ♦ Издается с 1929 г. ♦ Распространяется бесплатно



## Эстафета по Миусскому кольцу разменяла второй полтинник

Усилия энтузиастов эстафетного движения увенчались заслуженным успехом - 51-я традиционная эстафета на приз газеты "Менделеевец", как в лучшие годы, собрала под свои знамена дружные колонны спортсменов почти со всех факультетов и их яростных болельщиков. В честной спортивной борьбе победу одержала команда факультета КХТП "Алгоритм". Места команд и их результаты представлены в таблице.

Участников и победителей тепло поздравили ректор П.Д. Саркисов, главный редактор газеты А.П. Тихонов и заведующая кафедрой физвоспитания В.А. Головина. Поболеть за свои команды вышли деканы факультетов и ветераны менделеевского спорта, а ныне заслуженные ученые и преподаватели. Четкому проведению эстафеты способствовала большая подготовительная работа сотрудников кафедры физвоспитания, службы безопасности и, конечно, А.А. Дудорова - сотрудника КХТП. Подробный материал об истории эстафет читайте в ближайших номерах газеты.



Место	Команда	Время
I	"Алгоритм"	8,48
II	"Менделеевец"	9,04
III	МЦ	9,08
IV	И-1	9,11
V	К, КС	9,12
VI	Ф	9,36
VII	С, ТД	9,37
VIII	И-2	9,38
IX	Эк	9,46
X	О	10,00
XI	КМ	10,10
XII	П	10,36
XIII	БТ, М	10,37

С 9 по 16 октября 2002 года в нашей стране произойдет событие государственной важности - Всероссийская перепись населения.

Впервые за более чем сто лет, перепись в России проводится на основании Федерального закона "О всероссийской переписи населения", который отвечает всем принятым в мире демократическим нормам и призван защитить основные принципы: добровольности, объективности, доверия, конфиденциальности.

обеспечивает себя всем необходимым самостоятельно, т.е. не сидит на шее у родителей, значит и домохозяйств в одной квартире два, а не одно.

#### **Принцип добровольности.**

Перепись - дело добровольное. Никто не может принудить вас участвовать в ней. В то же время устроители переписи напоминают: она имеет смысл, при условии всеобщего участия, А ее результаты нужны не только государству, но и самим людям. Говоря о сфере образования, следует отметить, что властям необходимо знать сколько денег закладывать в бюджет на стипендии, студенческие

нельзя. Сведения о семье также представляются на добровольной основе. Все данные, включая национальность и родной язык, заполняются со слов опрашиваемого, без предъявления каких-либо документов. Брак тоже учитывается независимо от того, зарегистрировали вы свои отношения или нет: мужчина или женщина определяют сами, считают ли они себя мужем и женой.

#### **О чём будут спрашивать?**

Переписной бланк будет включать 11 вопросов, касающихся имени, пола возраста, гражданского состояния, места рождения, национальности

# Всероссийская перепись населения- 8 дней государ- ственного значения



#### **Принцип объективности.**

В рамках проведения переписи в Москве планируется получить ответы на ряд важных социологических вопросов. В частности, Московским властям необходимо знать, кто на самом деле населяет столицу. Поэтому людей перепишут не по прописке, а по месту их фактического проживания, независимо от того, являются ли они гражданами РФ или иностранцами. Вследствие этого, перепись пройдет не только в жилых домах, на предприятиях, но и в общежитиях столичных ВУЗов, среди сезонных рабочих, в больницах и даже в московских гостиницах. Более того, власти столицы готовятся переписать лиц без определенного места жительства и беспризорных детей. Любой человек, проживающий в столице год и более, считается по новому Закону горожанином.

Впервые в России единицей переписи будет не семья, а домохозяйство, как это и принято во всем мире. Т.е. под одной крышей могут жить две семьи, хотя юридически в ней проживает одна. К примеру, сынишка превратился в юношу, встретил свою Лауру, сыграли свадьбу, и растят они маленького Ромео. Никуда не денешься - это жизнь. А вот если новая семья

льготы и буфеты, сколько построить новых ВУЗов, общежитий, сколько рабочих мест ежегодно оно обязано обеспечить выпускникам. Здесь крайне ценную помощь могут оказать результаты предстоящей переписи и участие в ней, к примеру, каждого студента Москвы.

#### **Принцип конфиденциальности.**

Закон "О Всероссийской переписи населения", гарантирует строгую конфиденциальность получаемой информации. Кроме того, результаты переписи обезличиваются: при обработке переписных листов - Имя и Фамилия не вносятся в информационную базу. Следовательно отсутствует малейшая вероятность того, что сведения о вас попадут в правоохранительные, налоговые органы, либо в руки криминальных структур.

#### **Принцип доверия.**

Переписная анкета с вопросами, составлена таким образом, чтобы не создавать неудобства опрашиваемым.

Так, в анкете нет вопроса о размерах дохода. Необходимо указать лишь вид источника дохода: стипендия, работа на предприятии, пенсия, иждивение и т.д. Никто не будет спрашивать и о вере: христианин или мусульманин не имеет значения, главное, что каждый человек это лич-

ти, образования, источников средств к существованию. Некоторые из опрашиваемых получат расширенную форму анкеты - 13 вопросов. Ответы на эти дополнительные вопросы помогут ученым собрать более точные данные о жизни страны. А вот для иностранцев предусмотрена упрощенная форма анкеты - 7 вопросов.

#### **Как это будет происходить?**

В ходе переписи граждан посетят переписчики. За 3-4 дня до переписи они свяжутся с вами, чтобы договориться об удобном времени для заполнения анкеты. Затем уже придут для самого анкетирования. Возможен и третий визит, если понадобится что-то уточнить. Переписчики демонстрируют паспорт и удостоверение с фотографией, защищенное от подделки. Вручают листовку с адресом и телефоном переписного пункта. Это позволит избежать использования переписной кампанией криминальными элементами. Позвонив по телефону, вы можете проверить личность переписчика.

В случае, если человек по каким-либо причинам не хочет или не может принять переписчиков у себя дома, он сможет посетить переписной участок, о месте нахождения и режиме работы которого будет объявлено заранее.

# ХИМИЧЕСКИЕ ОБЩЕСТВА ВСЕХ СТРАН, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Заметки с пленума РХО имени Д.И. Менделеева



академика Русанова Анатолия Ивановича.

Программа пленума была посвящена достижениям и перспективам физикохимии поверхностных явлений. С докладами выступили ведущие ученые в данной области.

Следует отметить, что наиболее пристальное внимание участников пленума было удалено выступлению виновника торжества - академику А.И. Русанову и приветственным выступлениям гостей.

Тональность торжественной части заседания была задана председательствующим пленума - Президентом РХО им. Д.И. Менделеева академиком П.Д. Саркисовым. В своем искрометном выступлении, неоднократно прерываемом аплодисментами, председательствующий отметил не только выдающиеся заслуги юбиляра (академика, лауреата Государственной премии, разработавшего термодинамику и статистическую теорию поверхностных слоев, а также термодинамику нуклеации на ядрах конденсации различной фильности, сформулировавшего ряд общих законов поверхностных явлений, и пр. и пр.), но и другие заслуги, характеризующие Анатолия Ивановича, как истинного интеллигента и весьма незаурядную личность.

Одним из примечательных выступлений на пленуме стало стихотворное послание проф. Перцова Н.В. (г. Киев), которое мы с удовольствием приводим ниже.

В конце апреля Российское Химическое Общество им. Д.И. Менделеева совместно с Федерацией химических обществ стран СНГ провели расширенный пленум, посвященный 70-летию вице-президента РХО

## Раифский монастырь

На юбилей

Анатолия Ивановича Русанова

Приветствуя Ваш юбилейный день,  
Я вспоминаю жизни светлые мгновенья,  
Когда мы с Вами под деревьев сенью  
Перед жарой благословляли тень.

Поездки наши по святым местам:  
В Иерусалим и в монастырь Раифский,  
По Виа Долорез наш путь в жару неблизкий  
Средь толп армян, евреев, мусульман.

Наш путь среди безжизненной пустыни  
Местами, где теперь идет война,  
У моря Мертвого Масадова стена,  
Потом банкет под пляски бедуинов.

Так пусть же больше радостных минут  
Нам принесут в дальнейшем наши встречи.  
Я Вам желаю в юбилейный вечер  
Свой с гордостью отметить жизни путь.

Еще не успели участники пленума насладиться приветствием проф. Н.В. Перцова, как последовал ответ юбиляра.

Александру Валерьевичу Перцову  
Сердечное спасибо шлю я Вам,  
Мой славный спутник по святым местам!  
Да, в жизни путь нелегкий был нам дан  
Средь толп армян, евреев, мусульман!

В подобной тональности проходила и последовавшая за этим неформальная часть, в которой выступающие, отмечая выдающие заслуги академика А.И. Русанова, также, в частности, призывали крепить единение РХО им. Д.И. Менделеева и Федерации химических обществ стран СНГ.

## Позаботимся о первом курсе

- Но подобная ситуация повторилась и в начале этого учебного года.

- Да, в сентябре 2001 года студентам уже нынешнего I курса пришлось ездить весь месяц на метро за полную стоимость (а это 150 р./месяц против 48 рублей - льготного проездного). 1 ОВК банк посчитал, что задержка произошла по вине администрации РХТУ (не были поданы своевременно списки студентов I курса и их фотографии) и не назначил компенсацию, как это было в 2000 г.

- Что, по Вашему мнению, нужно предпринять, чтобы в новом учебном году не повторить старых ошибок?

- Необходимо уже летом, т.е. при приеме документов у абитуриентов, собрать по одной дополнительной фотографии и составить своевременно (в конце августа) списки I курса с паспортными данными для передачи в 1 ОВК банк.

Профком студентов очень надеется, что Учебное управление университета, в ведение которого по решению администрации в ноябре 2001 г. было передано распространение пластиковых карт, сможет учесть негативный опыт прошлых лет и своевременно передаст сведения в банк.

Логачева И.

По просьбе студентов мы решили обратиться в Профком и внести ясность в долгую историю вопроса о пластиковых электронных карточках студентов "метро - стипендия", и наш корреспондент взял интервью у заместителя председателя профкома студентов Баландиной И.Ю.

- Когда впервые были введены в оборот электронные карты 1 ОВК банка для наших студентов.

- В сентябре 2000 г. по договору с РХТУ 1-ый ОВК банк должен был выдать электронные карты для проезда в метро и получения стипендии всем студентам I курса. Однако, по вине банка выдача карт была задержана до середины октября. Тогда на защиту прав студентов встал студенческий профком. В результате долгих переговоров с банком 1 ОВК было достигнуто решение о компенсации студентам их транспортных расходов, которые они понесли по вине банка. Банк признал свою вину и согласился частично возместить стоимость проезда с 1.10 по 11.10.2000 и выделили 25 000 руб. Были составлены списки всех студентов, которые подали заявления в профком студентов и аспирантов о возмещении им транспортных расходов. Студенты получили компенсацию порядка 30 руб. на человека.

Стремясь расширить аудиторию своих заинтересованных читателей "Менделеевец" не раз обращался к увлечениям наших студентов, их участии в деятельности различных молодежных группировок и творческих тусовок. О себе и своих друзьях рассказывали любители "граффити" и рока, толкинисты и ролевики, добровольные помощники реставраторов и поклонники театра, туристы и спортсмены. Мы публиковали статьи о восхождениях альпинистов и экологической экспедиции "идущих вместе", о посещениях студентами музеев и экскурсий, участии в конкурсах поэзии. И, конечно, будем делать это и впредь. Нас очень заинтересовал и порадовал творческий эксперимент группы студентов - первокурсников с социологического, полимерного и органического факультетов под руководством Черкашиной Анастасии Пр - 13, Гладилиным Дмитрием П-15, отснявших видеofilm, в котором они взяли интервью у представителей различных молодежных объединений - по их определению - "Субкультура". Проект был осуществлен под руководством преподавателя кафедры истории и политологии Акылакуновой А.К. и представлен на суд широкой аудитории - 10 апреля в рамках проходящей у нас в Университете Четвертой межвузовской конференции ..." "Многоуровневое химико-технологическое образование в России: проблемы и возможности развития".

Мероприятие проходило на кафедре гуманитарных знаний и было призвано внести свой вклад в дело взаимопонимания "студент - преподаватель". Их работа включала в себя показ 50-ти минутного видеофильма и устного выступления, посвященных теме "Молодежные субкультуры современности". Отснятое видео рассказывало о различных молодежных группах, их образе жизни, идеологии и особенностях каждой. Разумеется, все они не могли быть охвачены одним фильмом. Среди наиболее интересных оказались толкинисты, байкеры, рокеры, компьютерщики и трансеры.

Из-за определенных сложностей в общении, к сожалению, фильм не вошли особо отличившиеся в последнее время экстремистские группировки.

Наши студенты пытались ответить на ряд вопросов: откуда берутся различные группы, в чем смысл их существования и как обратить негативную деятельность некоторых из них в позитивную, созидающую.

Тщательно проработав этот вопрос теоретически (в исследовании были использованы работы таких известных русских социологов, философов, как К. Циolkовский, Чижевский, Виноградов, а также К. Лоринца и Э.Фромма - в исследовании причин агрессии), авторы особо акцентировали свое внимание на связи теоретических знаний с практическим результатом. В частности, их интересовал вопрос, как не допустить дальнейшего разрыва, чрезмерного влияния западных стандартов (в т. числе в СМИ), разрушающих национальное самосознание молодых людей, и как ограничить негативные последствия деятельности экстремистов (что особенно важно, т.к. именно из таких молодежных течений выходят уже более серьезные группировки националистического направления).

И, наконец, обобщая все высказывание, нельзя не учесть главное: не только саму важность данной работы, но и то, кем она проводилась. Ведь, согласитесь, молодежи намного легче понять проблемы своего поколения, чем более старшим людям делать это сквозь призму собственных проблем и конфликта "Отцов и детей".

В любом случае, это замечательно, когда молодежь уже в начале своего творческого пути задумывается над такими сложными, а, главное, актуальными для общества вопросами. Что и делают наши студенты.

Желаем им всяческих успехов и новых интересных работ в этом направлении!

Недавно состоялась встреча преподавателей кафедры Истории и политологии со своими студентами, на повестке дня которой обсуждалась так называемая современная молодежная субкультура. Произошел интересный обмен мнений о взглядах, убеждениях, вкусах подрастающего поколения. Эта встреча лишний раз убедила меня, что среди менделеевцев есть мыслящие люди, желающие разобраться в сложных проблемах современной жизни. Я всегда считал студенчество самой лучшей и привлекательной частью молодежи, и иначе не занимался бы преподавательской деятельностью. Рассуждая о субкультуре наши докладчики говорили о байкерах, трансерах, толкинистах, рокерах, компьютерщиках, фанатах и пр. Я пришел к выводу, что такого рода субкультура распространена более всего среди молодых людей школьного возраста и их немного среди студентов. Возможно я ошибаюсь. Как мне кажется, в большинстве своем студенты заняты серьезным и трудным делом - учебой. Когда молодой человек занимается по 8 часов в здании университета и продолжает учиться дома, то ему вряд ли до того, чтобы психовать и лезть на стенку из-за проигрыша любимой футбольной команды. Я живу недалеко от стадиона "Торпедо" и часто вижу поклонников разных футбольных клубов. Вроде бы студентов среди них нет, но зато много всякого рода праздношатающихся. Из-за этой публики примерно за два часа до начала матча отборные отряды пешей и конной милиции перекрывают дорогу для транспорта и внимательно следят за поведением болельщиков. Кстати, во всех соседних магазинах закрываются винно-водочные отделы и продается только баночное пиво. Вот этой жидкостью и накачиваются футбольные фанаты. Удивляться приходится тому, что в Москве фанаты в основном славянского происхождения устраивают драки, бьют друг друга по мордесам, только потому, что одни стоят горой за "Спартак", а другие - за "Динамо" или другую команду. Обожаешь свою команду, - ну и болей на здоровье, но зачем братья славяне, калечить друг друга и ломать стулья?! И грустно, и смешно, что в российской столице ничего не могут поделать с

нашим хулиганствующим людепном.

Я обратил также внимание на то, как говорили наши докладчики о несовершенстве окружающего мира и о глубоком разочаровании, которое испытывает некоторая часть молодых людей, что у них нет мечты, ради которой стоило бы жить. Видимо такое разочарование начинается в школе, где мальчики и девочки приучаются к алкоголю, сигаретам, пробуют наркотики, как мне показалось. У байкеров нет высоких жизненных идеалов, им главное - иметь мотоцикл и гонять эту машину до своего полного одурения. Трудно живется в нынешнем мире и толкинистам, - эти ребята встречаются где-то в уединенных местах и там сражаются на деревянных мечах.

Проблема отцов и детей, - она была, есть и будет. Но почему-то в спорах больше подчеркивается, что разъединяет людей разных поколений. Несколько нормально, что в стране, потерявший во время Великой Отечественной войны 27 миллионов человек, вдруг появились поклонники Гитлера? Они заимствовали у фюрера ненависть к евреям, забывая о том, что одной из задач фашистского руководства было физическое уничтожение славянских народов, - русских, украинцев, белоруссов. Гигантская территория до Урала вошла бы в состав рейха, миллион русских людей были бы истреблены, а оставшихся превратили бы в своих рабов. Поклоняться Гитлеру аморально во всех отношениях и особенно по отношению тем, кто воевал в 1941-1945 г.г. Старшее поколение не зря прожило свою жизнь. Это были советские мужчины и женщины, многие из них - комсомольцы и коммунисты, сражавшиеся за свою Родину. Погибали ради того, чтобы будущие поколения жили нормальной человеческой жизнью.

**Преподаватель РХТУ**



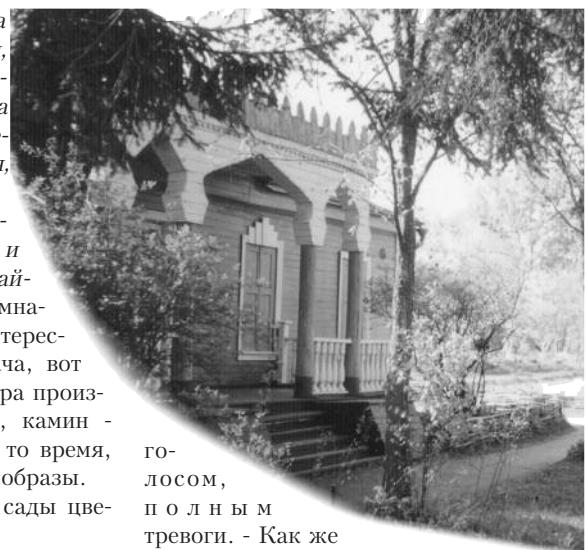
Имена Толстого, Пушкина или Чехова известны во всем мире.

Эти люди жили давно и много что нам оставили в наследство. Они - писатели, и с ними, живыми и ушедшими, всегда интересно. Ах, как было бы замечательно еще и представлять себе обстановку того времени, когда писались эти талантливые произведения - думала я не раз.

А ведь это совсем не трудно сде-

тем шли: гостиная, комната для сестры, спальня писателя, комната отца, столовая и комната матери. Была еще одна комната, которая носила несколько названий: проходная, Пушкинская (т.к. висел портрет Пушкина), угловая, витражная (стекла - витражи) и предназначалась она для случайных гостей". Мы обходили комнату за комнатой, все было интересно. Вот принадлежности врача, вот перо и рукописи, вот партитура произведения Чайковского. Рояль, камин - буквально все уносило нас в то время, вызывая живые и красочные образы.

А природа благоухает, сады цве-



го-  
лосом,  
полны м  
тревоги. - Как же  
это можно? У отца архиман-  
дрита разболелся живот, и он пошел за  
кустик, а мальчишки вдруг подкрались  
и пустили в него из шпринцовки струю  
воды!.. Как же Вы это допустили? - И  
Бром начинал злобно ворчать."

Да, очень много мы узнали нового и интересного, но это лишь малая часть сведений о том, кем был этот великий человек, насколько умен, одарен он и разносторонен. В 1897 году Антон Павлович принял деятельное участие в народной переписи. Он по опыту знал, насколько это дело сближает человека с народом: ему принадлежала перепись всего населения острова Сахалина, произведенная им по своему почину и собственными средствами еще в 1890 году. Он изучил мужицкую жизнь во всех проявлениях, близко сошелся со всеми своими соседями - крестьянами, которым он до этого всегда готов был дать добрый совет и как врач, и как человек. И эти семь лет в Мелихове не прошли для него даром, они наложили на его произведения этого периода свой отпечаток, особый калорит. Достаточно вспомнить о его "Мужиках" и "В овраге", где на каждой странице пропускают мелиховские картины и персонажи. На средства писателя в окрестностях построены три школы, пожарный сарай села Мелихова и многое еще чего полезного "натворил" за то время Чехов.

Наша поездка удалась на славу. Это очень нужно было всем в наше трудовое предсессионное время. Собравшись на природе, у костерка, пересказывая рассказы Чехова, никто не хотел и думать о возвращении в Москву. Но вот снова маршрутка, электричка - и мы усталые, но довольные разошлись по домам. Эх, вот бы почаше бывать в таких местах! И сколько их еще на нашей необъятной русской земле. Так что, друзья, не спите, путешествуйте с нами и удача и хорошее настроение вам гарантировано.

**Валентина Опекунова, Н-43**

лать. Знаете, например, где находится усадьба Чехова? Я сама до недавнего времени считала, что в городе Чехове, хотя некоторые даже и города такого не знают. А оказывается, есть рядом с этим подмосковным городом местечко под названием Мелихово, и именно здесь прошел небольшой, но плодотворный творческий период Антона Павловича Чехова.

8 мая сего года мы, нашей дружной студенческой компанией, отправились в Мелихово. Можно даже сказать, что это было своеобразное прощание с театральным сезоном, т.к. большая часть нашей компании это ребята, которые играют в студенческом театре РХТУ. Скажу честно, я ожидала совсем не того, что довелось увидеть...

Антон Павлович Чехов очень любил гостей, и его дом всегда был полон людьми - друзьями, знакомыми и малознакомыми. А когда к нему долго никто не приезжал, он сам писал приглашения с просьбой посетить его скорее. И сейчас усадьба Чехова приветливо встретила нас. Симпатичная девушка-экскурсовод приятно удивила меня своими знаниями, и я ловила каждое ее слово и смотрела на все широко открытыми глазами.

Семья Чеховых переехала в Мелихово из Таганрога и "...после покупки усадьбы началась тяжелая созидательная работа. В самой большой комнате устроили для Антона Павловича кабинет, за-

тут и пахнут, и на сердце такая легкость и радость. Недаром ведь именно в этой усадьбе были написаны лучшие произведения Чехова. Экскурсовод меж тем неустанно рассказывала нам веселые истории из жизни Чехова. "...привезли ему двух щенков, названных "Бромом" и "Хиной". Они были таксы, черненький и рыженькая", причем у Хины были такие коротенькие ножки, что брюхо чуть не волочилось по земле. Каждый вечер Хина подходила к Антону Павловичу, клала ему на колени лапки и жалостливо и преданно смотрела ему в глаза. Он изменял выражение лица и разбитым, старческим голосом говорил:

- Хина Марковна!.. Страдалица!.. Вам бы лечь в больницу!.. Вам бы там бы полегчало-б.

Целые полчаса он проводил с этой собакой в разговорах, от которых все помирали со смеху. Затем наступала очередь Брома. Он также ставил передние лапки Антону Павловичу на коленку и опять начиналась потеха.

- Бром Исаевич! - обращался к нему Чехов



# Эпоха славная Петра

330 лет назад, 30 мая 1672 г. родился Петр I, выдающийся государственный деятель и преобразователь, полководец и дипломат, способствовавший превращению России в великую державу. Петр I был исключительно интересной личностью. Этим объясняется тот факт, что собирание предметов, связанных с жизнью и деятельностью императора, стало одним из увлекательных занятий многих коллекционеров. Предметами собирательства могут быть учрежденные Петром I золотые медали, которыми награждались участники взятия крепости Азов, а также Северной войны со шведами. На медалях, как правило, изображался портрет Петра I, дата события, послужившего для награждения. Интерес представляют медные бородовые знаки или копейки, служившие квитанцией за уплаченную пошлину на ношение бороды.

Изображения императора можно встретить на золотых и серебряных монетах, чеканившихся при его жизни и на кредитных билетах 1866, 1898, 1912, 1995 и 1997 г.г. Су-

ществует множество памятных медалей, сюжеты которых отразили многогранную деятельность Петра I. Последние годы портреты Петра I стали появляться на металлических значках, на коробках кондитерских изделий и шоколадных плитках, а также на отечественных и иностранных этикетках алкогольной продукции.

Первому российскому императору посвящено большое количество знаков почтовой оплаты. Наиболее полно отражена его деятельность на марках серии Истории Российского государства, поступившая в обращение в августе 1997 г. Серия состоит из 5 марок и одного блока, которые рассказывают о том, как Петр I участвовал в Северной войне за выход к Балтийскому морю, занимался строительством Санкт - Петербурга, проводил военные, административные реформы и реформы в области культуры, просвещения, быта. Первые почтовые миниатюры с изображением Петра I появились в 1913 г. На марке номиналом в 4 копейки воспроизведен фрагмент работы художника Готфрида Кнеллера, выполненный в 1698 г., когда 26-летний царь находился в гостях у английского короля Вильгельма III. Художник сумел передать физический облик молодого Петра, - его высокий рост, мужественные черты лица и благородную осанку. На второй марке номиналом в 1 копейку - фрагмент портрета 45-летнего императора работы ху-

дожника Карла Моора, созданный в 1717 г. в Голландии. Петр восхищался этим произведением и выбрал портрет для распространения в стране. Памятник Петру I, установленный в Петербурге в 1782 г., впервые был воспроизведен в 1904 г. на почтовой марке благотворительного выпуска "в пользу сирот воинов действующей армии". Величественная фигура "Медного всадника", ставшая одним из символов города на Неве, много раз воспроизводилась на почтовых документах СССР и России.

В 1909 г. была издана серия из 7 марок Полтавской земской почты к 200-летию победы русских войск под Полтавой. На марке номиналом в 15 копеек - портрет Петра I работы французского художника Н. Ларжильяра; на 5 копеечной марке - памятник, установленный в честь полковника Келена, успешно отражавшего атаки шведов. На остальных трех марках изображены монументы русским воинам и на двух - с оруженными шведами памятники погибшим солдатам армии Карла XII.

Указанная серия марок была первой в нашей филателии, отметившей столь важное историческое событие. Петр I - основатель Петербурга, новой столицы России. На многих почтовых документах имеются сюжеты, связанные с началом строительства Петропавловской крепости (заложенной Петром I в 1703 г. по его чертежам), Адмиралтейства и Адмиралтейской набережной, Летнего дворца, здания Кунсткамеры (одно время здесь размещалась Академия Наук, а ныне Музей антропологии и этнографии имени Петра I), здания Монетного двора, здания горного института, Модель-камеры, ставшей впоследствии Центральным военно-морским музеем. В 1710 г. началось строительство Петергофа (Петродворца), расположенного в 29 км от Петербурга. На почтовых документах можно увидеть знаменитые фонтаны Петродворца, дворец Монплезир. В Москве в 1692 г. была воздвигнута Сухарева башня, в которой с

1700 г. пребывало "Училище математических и навигационных наук", а в Коломенском построен домик Петра I. Почтовые документы напоминают о том, что Петр I был основателем городов Петрозаводск, Екатеринбург, Липецк, Таганрог, он положил начало освоению



## история и филателия

Донбасса в 1721 г. и строительству Ижорского завода в 1722 г. Памятники Петру I установленные в Переславле - Залесском, Туле, Полтаве, Ревеле (Таллинне), Кронштадте, а также Дом-музее Петра I в Вологде, свидетельствуют о его пребывании в этих городах.

"Дедушкой" русского флота считается небольшое английское судно, обнаруженное в селе Измайлово. В 1687 г. 15-летний Петр на этом ботике совершил первое плавание в водах Измайлова пруда. "Ботик" можно увидеть на одной из марок серии "История Отечественного флота". На борту судна находятся Петр I, князь А. Меньшиков, генерал-адмирал Апраксин, вице-адмиралы П. Сиверс, Н. Сенявин, Т. Сандерс. Интерес представляют маркированные почтовые конверты 1983 г., посвященный 400-летию основания Архангельска (на нем изображен памятник Петру I) и 1993 г., приуроченный к 300-летию создания там же первой в России государственной судостроительной верфи. Первые военно-морские суда разного типа строились на реке Воронеж. В 1696 г. здесь был спущен на воду корабль "Крепость". По поводу указанного события городское общество коллекционеров Воронежа издало в 1961 г. тиражом в 1 тысячу экземпляров почтовые конверты с изображением "Крепости" и текстом - "Воронеж - колыбель русского военного флота". В том же году почтовым штемпелем отметили 265-летие спуска на воду кораблей военно-морского флота. На штемпеле изображен памятник Петру I, установленный в Воронеже.

Первая русская военно-морская эскадра летом 1696 г. приняла участие в осаде турецкой крепости. Петр I командовал галерой "Принципиум". Наши корабли блокировали Азов и осажденным пришлося капитулировать (в декабре 1995 г. к 300-летию взятия Азова был выпущен конверт с оригинальной маркой). Важным событием в истории русского флота было учреждение Петром I Андреевского флага (в 1999 г. к 300-летию указанного события в обращение поступил памятный блок). Петр I

участвовал в строительстве кораблей "Полтава", "Ингерманланд", "Гото Предестинация", изображенные на марках и маркированных конвертах. Один из русских патруников получил

название "Лесное" в честь победы над шведами у деревни Лесное 28 сентября 1708 г. Это судно изображено на марке Мадагаскара, а на почтовых миниатюрах СССР и Монголии - корабль "Полтава". 27 июля 1714 г. корабли Балтийского флота разгромили шведскую эс-



дру в бою у мыса Гангут. Сцена боя показана на почтовом блоке, выпущенном в 1989. Еще одна победа одержана на море при Гренгаме. Сцену сражения запечатлел художник Ф. Перро, картина которого воспроизведена на марке 1995 г.

Северная война закончилась подписанием Ништадтского мирного договора в 1721 г. К 275-летию подписания мира между Россией и Швецией был издан маркированный конверт.

В 1998 г. в обращение поступила сцепка из двух марок к 150-летию со дня рождения художника В. Сурикова. На одной из марок воспроизведена картина "Меньшиков в Березове". А. Меньшиков - один из ближайших соратников и любимцев Петра I. Вышедший из народных низов, он стал светлейшим князем и фельдмаршалом, прославился во многих сражениях Северной войны. Один из самых богатых людей России, он построил в Петербурге дворец, поражавший современников своей роскошью (в этом дворце с 1756 г. ставились спектакли первой театральной труппы, которой руководил Ф. Волков - марка 1956 г.).

А. Меньшикова отправили в ссылку при Петре II в 1727 г., он умер в Березове спустя два года. В 1973 г. почтовые ведомства СССР и Румынии отметили 300-летие со дня рождения князя Дмитрия Кантемира, господаря Молдавии, который в 1711 г. заключил секретный договор с Россией, направленный против Турции. В случае войны с турками, Кантемир обещал России предоставить свои войска и провиант для русской армии. Однако Прутский поход

Петра I оказался неудачным и Кантемиру пришлось переселиться в Петербург. Он стал сенатором и советником Петра I. Кантемир был ученым - энциклопедистом, автором художественных произведений, а также книг по истории, географии, философии, музыке. Петр I привил к себе художника Андрея Матвеева и отправил его учиться в Голландию. На почтовых марках России, выпущенных к 200-летию со дня рождения Матвеева воспроизведены его автопортрет и портреты супругов И.А. и А.П. Голицыных. На груди Голицыной нагрудный портрет Петра I, украшенный бриллиантами и эмалью. Петр I привил к себе В.Н. Татищева и сделал его государственным деятелем. Татищев - автор "Истории России", в которой доказывал, что лучшей формой правления для страны является монархия. Историк восхвалял реформы Петра I, считая их необходимыми для развития России. На почтовой марке 1991 г. его портрет помещен на фоне рисунка "Никита Зотов обучает Петра I разным наукам", взятым из рукописи XVIII века. Петр I способствовал карьере Никите Демидова, тульского мастера по изготовлению ружей. Демидов начал строить заводы на Урале и стал одним из выдающихся предпринимателей. Ему посвящен почтовый конверт.

Российскому императору принадлежит заслуга в организации экспедиций по изучению неисследованных областей Сибири и Дальнего Востока. На почтовом конверте 1990 г. показан маршрут экспедиции В. Атласова в 1697 - 1699 г.г. на Камчатку. И в Советском Союзе и в Дании в разные годы издава-

лись почтовые марки в честь знаменитого мореплавателя Витуса Беринга, который поступил на службу России и по указу Петра I должен был установить соединение Азии с Америкой. Беринг возглавил две Камчатские экспедиции, в 1725-1730 и в 1733-1743 г.г. Маршрут плавания Беринга на корабле "Св. Петр", на котором были достигнуты берега Северной Америки показан на почтовых марках 1943, 1957 г.г. и на почтовом конверте 1975 г. Мореплавателю также посвящены конверты, на которых изображены памятники: один на острове Беринга и другой - Берингу как основателю города Петропавловск - Камчатский. В 1981 г. к 300-летию со дня рождения Беринга в обращение поступили почтовая марка и конверт I -го дня. В 1991 г. наша отметила 250-летие экспедиции В. Беринга и А. Чирикова к берегам Америки изданием двух почтовых марок.

В 1730-40 г.г., уже после смерти Петра I, крупных успехов в изучении географии страны добились Прончищев, С. Челюскин, Х. Лаптев, Д. Лаптев, Д. Овцын, Ф. Минин, С. Малыгин, Д. Стерлегов. 250-летие Великой Северной экспедиции было отмечено в 1988-1989 и в 1991-1992 г.г. изданием 10 маркированных конвертов с оригинальной маркой.

Именем Петра I назвали спущенный на воду в 1872 г. эскадренный броненосец (марка и конверт 1972 г.) и пассажирское судно, построенное в 1939 г. (почтовые конверты 1960-1961 г.г.)

**Л. Карлов**

Я знаю истину простую:  
любить - вот верный путь к тому,  
чтоб человечество вплотную  
приблизить к сердцу и уму

**Б. Ахмадулина**

В мае в Научно-информационном центре экспонируется тематическая выставка, посвященная юбилею **Беллы Ахмадулиной**.

"Сокровищем русской поэзии" назвал Беллу Ахмадулину поэт Иосиф Бродский. Ее творчество стало одним из самых ярких и значительных явлений в русской словесности второй половины XX столетия.

Творческий путь Б. А. Ахмадулиной начался в 1955 г. с публикаций в центральной печати. В 1960 г. она окончила Литературный институт им. М. Горького, а в 1962 г. появилась ее первая книга "Струна".

Б. Ахмадулина вошла в литературу вместе с содружеством поэтов, названных критиками "эстрадными" - А. А. Вознесенским, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественским и др. Впрочем, поэзия Ахмадулиной была отнюдь не эстрадной, ее отличали камерное звучание, тонкий, изысканный лиризм.

## Она - поэт



Для поэзии Б. А. Ахмадулиной характерна тяга к "старине" и печальная интонация:

Влечет меня старинный слог.

Есть обаянье в древней речи.

Она бывает наших слов

и современное и резче.

В ее поэзии слышны голоса любимых поэтов - от А. С. Пушкина до М. И. Цветаевой. Вечная тема дружбы - главная в ее лирике:

Да будем мы к своим друзьям

пристранны,

Да будем думать,

что они прекрасны!

Терять их страшно,

Бог не приведи!

Среди самых близких и дорогих друзей Беллы Ахмадулиной - выдающиеся представители отечественной культуры XX века: Б. Окуджава, В. Аксенов, А. Цветаева, В. Высоцкий, Ф. Искандер, А. Битов, С. Довлатов и многие другие.

Белла Ахматовна Ахмадулина - почетный член Американской академии искусств и литературы, лауреат Государственной премии СССР (1989 г.). В настоящее время живет и работает в Москве.

**НИЦ, отдел выставок, Данилкина М.С.**



Есть у метких французов  
Золотые слова:  
"Если б молодость знала,  
Если б старость могла".  
Но бывает участок  
В середине пути,  
Когда опыт и сила  
Могут рядом идти.  
Этот возраст счастливый  
Сочетает в себе  
Два хорошеных слова:  
"Еще" и "Уже".

Так что жить в это время  
И легко и приятно:  
Вам еще все доступно,  
Вам уже все понятно.  
Если жизнь Вам предложит  
Трудных ребусов ряд,  
То решайте их смело -  
Вам уже пятьдесят!  
Если юность окликнет,  
Становясь с нею в ряд.  
Становитесь, не бойтесь -  
Вам еще пятьдесят!

**Место встречи изменить нельзя!**  
Неорганики - выпускники 1977 года!  
Сбор 31 мая 2002 года в 15 часов  
в деканате факультета ТНВ.  
**Инициативная группа**

\*\*\*

#### Уважаемые студенты!

Доводим до вашего сведения, что на базе санатория-профилактория "Химик" недавно был открыт кабинет психологии. Теперь вы можете обратиться за консультацией к опытному психологу.

Прием по вопросам:

- помочь в освоении учебной программы;
- курс по улучшению памяти, внимания, мышления;
- психология общения;
- стрессы, конфликты;
- психология здорового образа жизни;

Занятия - бесплатные.

Понедельник 19-00 до 21-00

Пятница с 14-00 до 16-00

Тел. 495-55-11 доб. 117

При себе иметь студенческий билет.

\*\*\*

#### К сведению иногородних студентов!

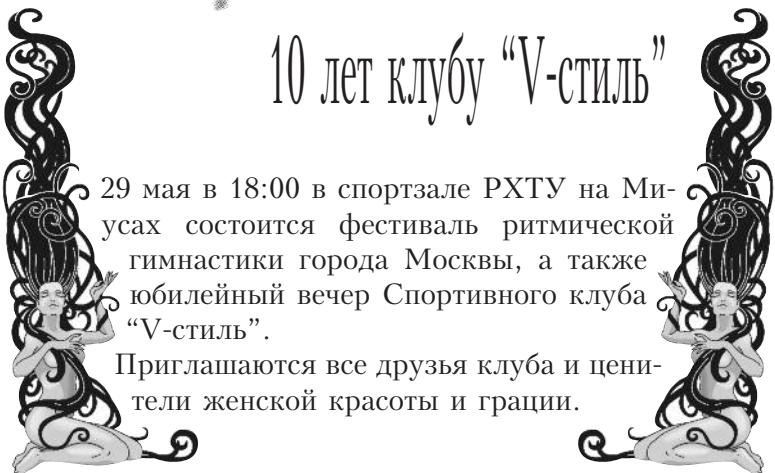
В связи с отменой временных полисов, вы можете получить полисы по месту прописки и обслуживаться в поликлинике по месту регистрации.

Поздравляем коллектив Театра РХТУ (руководитель Бронникова И.П.) завоевавший диплом лауреата 9-го Московского фестиваля студенческого творчества "Фестос" в номинации "Театры малых форм". Желаем творческих успехов.



*Фестос*

## 10 лет клубу "V-стиль"



29 мая в 18:00 в спортзале РХТУ на Мисусах состоится фестиваль ритмической гимнастики города Москвы, а также юбилейный вечер Спортивного клуба "V-стиль".

Приглашаются все друзья клуба и ценители женской красоты и грации.

Мнение редакции может не совпадать  
с позицией авторов публикаций  
Заказ № 69. Тираж 500 экз.  
Подписано в печать 22.05.2002 г.