



Менделеевец

ГАЗЕТА РОССИЙСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА им. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА
№ 11 (2154) • июнь 2004 г. • Издается с 1929 г. • Распространяется бесплатно

В нахлынувших воспоминаниях - слова любви, слова признания

Человек по своей природе -созидатель и реформатор. Всеми своими действиями и устремлениями он нацелен в будущее: "посадить дерево, воспитать сына, построить дом"... А еще каждому хочется память о себе оставить, мол не зря 70 лет "небо коптил". Вот тут -то на помощь приходит печатное слово: книгу написать не каждый осилит, а вот "несколько строчек в газете" ...- и ты уже попал в историю, засветился, а может и прославился. Опять же о центральном издании рядовой "корреспондент" может только мечтать, ну а такие корпоративные СМИ, как наша университетская газета - настоящий рай для начинающих журналистов.

Такие или почти такие мысли "красной нитью" проходили через выступления на торжественной встрече, в зале А.П. Бородина, посвященной 75-й годовщине со дня выхода в свет первого номера "Московского технолога".

В теплой, дружеской обстановке собравшиеся предавались воспоминаниям о том времени, когда они сотрудничали в "Менделеевце". Леонид Петрович Карлов пишет статьи под рубрикой



"История и филателия" всю свою сознательную жизнь и помнит в газете все и всех.

Анна Тимофеевна Ляшенко (фото слева) - работала лабораторным сотрудником в нашей редакции после окончания

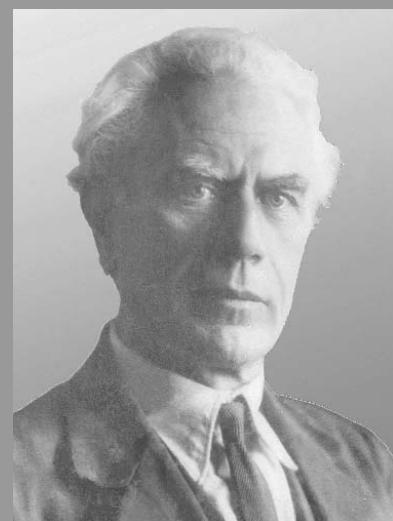
журфака в далекие 60-е, но сохранила теплые воспоминания о том времени, когда еще наш ректор П.Д. Саркисов, будучи аспирантом, выполнял обязанности сменного редактора.

Проф. А.М. Чекмарева газета научила профессионально работать с текстом. А для силикатчиков Сергея Капкова и Александра Плющева (фото справа) работа в "Менделеевце" резко изменила судьбу - они стали журналистами, как и В.А. Беляев и И.В. Тимашев, выпускники разных лет, посвятившие себя профессиональной деятельности во многих печатных СМИ.

Наш выпускник А.Афанасьев подготовил памятные юбилейные значки. А театр РХТУ (режиссер И. Бронникова) показал две замечательные миниатюры Е. Клюева.

Всем им большое спасибо за внимание и любовь к "Менделеевцу".

Фото Э. Запольского



К 100-летию профессора В.А. Каржавина

Превратности судьбы профессора Каржавина можно уподобить превращениям углерода, который предстает перед нами то в образе блестящего алмаза, то в виде невзрачного графита или даже просто сажи. Был блестящий старт молодого талантливого ученого, был страшный 1937 год, когда его превратили в лагерную пыль (сажу), были годы труда в "шарашках", после которых произошел новый структурный переход и снова появился алмазный блеск. Далее этот,

заново синтезированный алмазный кристалл подвергался огранке на закрытом объекте в Сухуми, а затем засверкал бриллиантовыми гранями на Урале, в Свердловске - 44 (сейчас г. Новоуральск Свердловской области).

Судьба профессора Каржавина - это еще одно подтверждение справедливости известного утверждения о том, что не оскудевает русская земля талантами...

продолжение на стр. 2-3

Один из первых студентов МХТИ В.А. Каржавин жизнь прожил яркую, насыщенную и поучительную. К 100-летию именитого менделеевца публикуем отрывки из воспоминаний о нем д.т.н. **Кобякова В.П.**, многие годы проработавшего с Всеволодом Александровичем в Сухумском ФТИ.

Всеволод Александрович Каржавин родился 4 июня 1904 года в московской интеллигентной семье, проживавшей на Сивцевом Вражке. Из записи в метрической книге Московской Девятинской, близ Пресни, церкви следует, что его отец Александр Федорович (1876 - 1954) был потомственным дворянином, имел специальность инженера - технолога. После революции какое - то время работал в г. Гусь - Хрустальном главным инженером стекольного завода, потом долгое время работал в НИИ стекла, порой выезжая в длительные командировки, несколько раз в Германию, в 1925 - 26 годах в Дагестан, где руководил строительством завода "Дагестанские огни".

Мальчик Сева учился в московской гимназии им. Григория Шелапутина. В 1920 году юный Всеволод поступил в Московский химико - технологический институт им. Д.И. Менделеева, на химический факультет, который закончил в 1925 году, получив квалификацию инженера - технолога. Можно сказать, что он пошел по стопам своего отца и сделал это с очень большой пользой для нашего Отечества.

После окончания института и до 1931 года В.А. Каржавин работал в Москве, в Институте прикладной минералогии. Надо сказать, что с институтской скамьи он попал, что называется, в "хорошие руки". Его научным руководителем был выдающийся российский химик - неорганик, профессор МХТИ, заведующий кафедрой ТНВ с 1923 года **Николай Федорович Юшкевич**, впоследствии главный инженер Главхимпрома. Под его руководством В.А. Каржавиным и А.В. Авдеевой в годы работы в Институте прикладной минералогии впервые в мире был разработан и внедрен в производство метод получения элементарной серы из отходов медеплавильной промышленности.

За эту разработку Н.Ф. Юшкевич и В.А. Каржавин были награждены орденами Ленина (одними из первых, награжденных этим орденом). А нарком Тяжпрома Серго Орджоникидзе своим приказом назначил им премию - по легковому автомобилю М - 1 (знаменитая "эмка"). Тогда же, в 1932 году, решением ВАК СССР В.А. Каржавину (тоже В.А.К.), опять же в числе первых претендентов, по совокупности работ была присуждена ученая степень кандидата химических наук.

На службе Отечеству

К этому времени относится рождение крупного современного института - Государственного института азота (ГИА). Н.Ф. Юшкевич и В.А. Каржавин были в числе основателей и руководящих деятелей этого института. С 1931 по 1936 годы Каржавин руководил одним из основных подразделений ГИА - Газовым сектором, в котором работало около 50 человек - научных сотрудников, инженеров, техников, лаборантов.

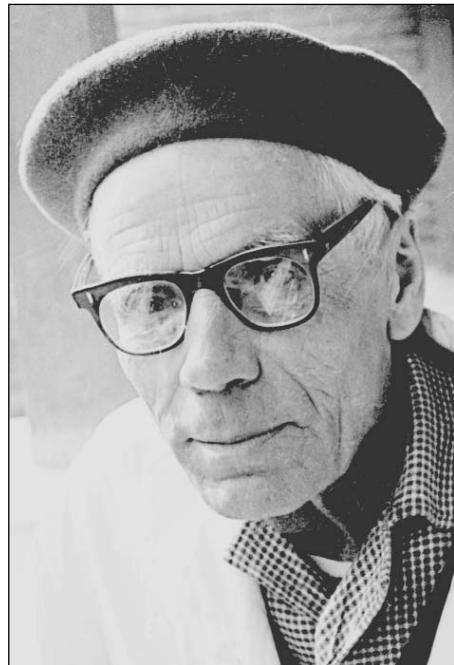
В 1935 году выходит монография В.А. Каржавина "Расчеты по технологии связанных азота". Рассматриваемые в монографии вопросы охватывают производство водорода, синтез аммиака и получение азотной кислоты. По свидетельству заведующего кафедрой технологии неорганических веществ МХТИ Н.С. Торочешникова эта книга до сих пор не утратила своего значения как прекрасное пособие для преподавателей химических специальностей.

Следует отметить, что уже в те годы в молодом ученом жила потребность в тесном общении с природой, особенно с миром высоких вершин. Он становится альпинистом, участвует в восхождениях на Кавказе, в частности, на знаменитые вершины Эльбрус и Казбек.

Для понимания дальнейшего хода событий необходимо указать, что с начала 30 - х годов СССР и Германия производили обмен научно - техническими специалистами.

"В то время мне также пришлось работать с немецкими коллегами, прикомандированными к нашему институту, - вспоминает Каржавин. - Однажды представителем соответствующих органов мне обиняком было предложено дать на них компромат. Никакими компрометирующими сведениями я не располагал и постарался сделать вид, что я не понимаю, о чем идет речь. Однако рядом нашелся другой человек, который "настучал" на немцев, а заодно и на меня".

В результате в декабре 1936 года Каржавин был арестован и тут же решением Особого совещания НКВД был осужден на пять лет лишения свободы по пресловутой 58 - й статье (измена Родине). Отбывал наказание на золотом руднике "Майорыч" на Колыме, входившим в систему Дальстроя НКВД СССР. Правда, в первый, 1937 - й год ему посчастливилось попасть на авторемонтный завод в Магадане. В своем письме - отклике на заметку директора Магаданского краеведческого музея Г. Овчинникова "Возвращенная память"



Каржавин пишет: "Особенно трагической была зима 1938 - 39 годов, когда третья часть работавших на руднике заключенных погибла от истощения и холода. Я совершенно случайно остался жив". На исходе 1940 - го года отобранные заключенные были рассортированы по специальностям. Так з/к Каржавин оказался в магаданской "шарашке", в организованной в то время Центральной научно - исследовательской лаборатории Дальстроя. В июле 1942 года закончился срок наказания, Каржавин был освобожден, но продолжал работать в Отделе химических исследований Главного управления строительства Дальстроя, теперь уже в должности старшего инженера - химика.

А в это время во всю полыхала Великая Отечественная война. Нависла угроза потери всех нефтедобывающих и нефтеперерабатывающих центров страны. В связи с этим чрезвычайно обострилась проблема получения синтетического бензина. На стол И.В. Сталина легла докладная записка, подписанная А.П. Завенягиным, заместителем Л.П. Берия по вопросам промышленности, генералом НКВД, в которой излагались предложения по усилению работ по проблеме синтетического бензина. К докладной записке был приложен список специалистов, которых необходимо привлечь к этим работам. В этом списке значилось и имя В.А. Каржавина. Так в 1943 году он оказался в норильской "шарашке", в Центральной лаборатории Норильского металлургического комбината в должности начальника химической лаборатории Коксохимстроя,

на базе которой Каржавиным была организована лаборатория искусственного жидкого топлива и создана опытная установка синтеза жидкого топлива.

На этом поприще Каржавин напряженно трудился все оставшиеся военные годы, почти до конца 1946-го года. В 1946 году он был удостоен медали "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов".

Часть полученных результатов была использована Каржавиным для написания диссертации на соискание ученой степени доктора химических наук, которая была успешно защищена в 1946 году на Ученом совете Института горючих ископаемых АН СССР под председательством академика С.С. Наметкина.

С появлением новых угроз в послевоенном мире, в ноябре 1946-го года Каржавин был откомандирован в соответствующий Главк МВД СССР и направлен сначала на объект МВД СССР в будущий г. Обнинск Калужской области, а затем, в начале 1947 года - на объект НИИ-5 того же ведомства в г. Сухуми. На этом объекте Каржавин проработал почти три года в должности начальника отдела.

Лаборатория Каржавина - Тиссена в Сухуми, в которой к тому времени была разработана технология предварительной пассивирующей обработки никелевых поверхностей горячей фторо-воздушной смесью, оказалась необходимой для решения коррозионных проблем и в Свердловске-44, и на заводах Ленинграда и Горького, производивших газодиффузионное оборудование. Нескончаемые командировки 1949 года закончились приказом с подписью Л.П. Берия о переводе В.А. Каржавина на предприятие п/я 318 (теперь Уральский электрохимический комбинат - УЭХК) на должность начальника лаборатории.

На этом предприятии Каржавин проработал 15 лет. По-видимому здесь в полной мере раскрылся его огромный творческий потенциал. За участие в успешном запуске в эксплуатацию 1-го газодиффузионного завода по разделению природной смеси изотопов урана (решение коррозионной проблемы) он был удостоен Сталинской премии 1-й степени. Ему было присвоено (фактически второй раз) ученое звание профессора по специальности "физическая химия".

Родина высоко оценила успехи каржавинской школы. В 1953 году

Каржавин и ряд его учеников получили Сталинскую премию 3-й степени за разработку и промышленное освоение технологии термохимического оксидирования фильтров, позволившей существенно повысить их разделительную способность. В 1959 году Каржавин с группой своих учеников и сотрудников Комбината стали, в числе первых в Советском Союзе, лауреатами Ленинской премии. Летом 1965 года Каржавин распрощался со своей лабораторией в научно-исследовательском подразделении Комбината, переехал в Сухуми и снова начал работать в СФТИ, в отделе "Г" в Агудзере.

Несколько слов необходимо сказать об еще одной важной стороне деятельности Каржавина. Юношеская любовь к горам, к походам с гордами не слабела. Для него это был единственный разумный способ отдыха. Так было и на Кавказе, и на Урале, и снова на Кавказе, уже в весьма почтенном возрасте. Кроме того, Всеволод Александрович был мастер художественной фотографии, участником и лауреатом отечественных и международных фото выставок. В своих работах он был вдохновенным певцом природы, особенно гор, а также древних творений рук человека. Он одним из первых провозгласил лозунг - "законной является только photooxota". Велики его заслуги в деле защиты природы. В печати и с трибун различного уровня он много раз выступал по этому вопросу. За активное участие в деле защиты прекрасной природы Грузии и Абхазии ему был вручен золотой знак "Зашитник природы" Государственного комитета Грузинской ССР по охране природы.

Всеволод Александрович Каржавин прожил славную жизнь. Как ученый, он добился многого. Он всегда оказывался на острие требований жизни страны. Все его достижения были востребованы, практически все они тут же использовались промышленностью. А это удается немногим ученым. Несмотря на все пережитые им беды, он дожил до 88 лет и жил бы наверняка еще долго, если бы не те потрясения, которые принесли с собой конверсия, перестройка, полное пренебрежение к науке, и в довершение ко всему - этот, совершенно ненужный многонациональному населению благодатного абхазского края, грузино-абхазский конфликт. Его не стало уже на 5-й день после начала военных действий в Абхазии, не выдержало сердце.

Традиции храним

Вечер памяти В.П. Волкова - первого руководителя секции самбо в МХТИ, прошедший в нашем спортзале 26 апреля, собрал друзей, коллег, учеников и последователей Владимира Петровича. Фото и кинодокументы напомнили всем о талантливом педагоге и спортивном организаторе, а показательные выступления самбистов, членов сборной РХТУ, продемонстрировали красоту и эффективность борьбы самбо, которая продолжает культивироваться в университете. Наши борцы выполнили ряд элементов специальной разминки, серию эффектных бросков, а также провели показательную схватку. Секция борьбы в нашем университете имеет славные традиции, и здесь очень важна преемственность поколений: выпускники и воспитанники МХТИ-РХТУ сами становятся наставниками и тренерами. За последние 10 лет наши борцы не пропустили ни одного первенства вузов г. Москвы, занимая призовые места.



На фото - участники показательного выступления, члены сборной РХТУ по борьбе самбо.

Кафедра физвоспитания

Трудоустройство инвалидов

Региональная общественная организация инвалидов "Перспектива" предлагает следующие услуги:

1. Консультация инвалидов, ищащих работу, в вопросах и специфике трудоустройства;
2. Помощь в оформлении документов и индивидуальной программы реабилитации;
3. Помощь в написании резюме и подготовке к собеседованию;
4. Составление баз данных инвалидов, ищащих работу и банка вакансий;
5. Организация стажировок на предприятиях потенциальных работодателей.

Все услуги в рамках проекта оказываются бесплатно.

Желающие могут позвонить нам по тел.: 303-22-60, 303-83-54, проект "Трудоустройство", резюме отправлять на e-mail: office@perspektiva-inva.ru, тема: "Трудоустройство".

Менделеев и Блок - служитель науки и стихотворец - многократно и по-разному сопоставлялись как в трудах о жизни ученого, так и в литературоведческих эссе, посвященных поэту. Но, кроме констатации самого факта родственной близости Менделеева и Блока и различных толкований и "объясняющих" этого факта, по существу так и не появлялось исследований, в которых детально раскрывался бы характер взаимоотношений тестя и зятя. Этого нельзя поставить в вину бравшимся за перо: сохранилось слишком мало свидетельств, которые помогли бы дать аргументированную оценку.

Как они относились друг к другу? Увы, мы слишком мало знаем об этом. Если в эпистолярном наследии Блока сохранились немногочисленные документы, то мы почти не располагаем хоть какими-либо данными о том, как понимал и оценивал поэта Менделеев.

Это были слишком разные люди. И дело здесь не только в возрастном различии. Любимым поэтом Менделеева был Федор Тютчев, любимым стихотворением - Тютчевское "Молчание":

*Молчи, скрывайся и таи
И чувства и мечты свои -
Пускай в душевной глубине
Встают и заходят они
Безмолвно, как звезды в ночи,-
Любуйся или - и молчи.*

Первые две строчки стихотворения Менделеев даже взял эпиграфом к своим "Заветным мыслям".

Почему он так любил "Молчание!" - загадка. Ведь в жизни-то Менделеев был не таков: своих мыслей и взглядов, особенно если они касались дела, не скрывал, откровенно и порой жестко их высказывал, чем не раз вызывал раздражение и неприязнь со стороны властей придерживавших.

Пожалуй, как нельзя лучше подходило для него блоковское:

"И вечный бой! Покой нам только снится..."

Эта строка - отнюдь не "эпиграф" к творчеству одного из лучших певцов серебряного века. Желанного "покоя" Блок в своей жизни так и не изведал. Но и "бойцом, сомнений не ведающим" нельзя его назвать. В его лирике отчетливее других звучит одна струна - неясное "предчувствие беды", беды, которая крылами забила в "Скифах". "Всем телом, всем сердцем, всем сознанием - слушайте Революцию", - воскликнул Блок. Менделеев, истинно жаждавший прогресса и расцвета России и предлагавший конкретные пути для их осуществления, отнюдь не разделял идей о каких-либо "революционных" преобразованиях.

Менделеев и Блок - это были слишком разные люди: по мироощущению и миропониманию. Но "Прекрасная Дама" была дочерью Менделеева, его первым



Ученый и поэт

Два имени - великого ученого-энциклопедиста и одного из крупнейших поэтов оказались тесно связанными в истории России. Им суждено было породниться: дочь Менделеева Любовь вышла замуж за Александра Блока.



вым ребенком от второй жены - Анны Ивановны Поповой. Менделеев обвенчался с ней в апреле 1882 г. Разница супругов в возрасте составляла 26 лет. Отец ее - донской казак, мать происходила из семьи русского инженера и шведки с Аланских островов. Молодая жена Менделеева подавала надежды как художница.

Блок познакомился с Любой в 1898 г. Имения Менделеева - Боблово и деда Александра, известного ученого-ботаника, А.Н. Бекетова - Шахматово располагались неподалеку. В Боблово часто устраивались любительские спектакли. Любя и Александр принимали в них активное участие. Здесь зародилась их любовь.

...Из дневниковой записи Блока от 26 июля 1902 г.: "Студент (фамилию забыл) помешался на Дмитрии Ивановиче. Мне это понятно. Может быть, я сделал бы то же, если бы еще раньше не помешался на его дочери. Странная судьба. Кант до некоторой степени избегнул гонений - благодаря своей кабинетности. Менделеев их не избегнул...".

...Из его письма Любке 15 мая 1903 г.: "Твой папа вот какой: он давно все знает, что бывает на свете. Во все проник. Не укрывается от него ничего. Его знание самое полное. Оно происходит от гениальности, у простых людей такого не бывает. У него нет никаких "убеждений" (консерватизм, либерализм и т. п.). У него есть все. Такое впечатление он и производит. При нем вовсе не страшно, но всегда не спокойно, это от того, что он все и давно знает, без рассказов, без намеков, даже не видя и не слыша. Это все познание лежит на нем очень тяжело. Когда он вздыхает и охает, он каждый раз вздыхает обо всем вместе; ничего отдельного или отрывчатого у него нет - все нераздельно. То, что другие говорят, ему почти всегда скучно, потому что он все знает лучше всех...".

Сохранилось множество воспоминаний о Менделееве - его родных, близких, друзей и учеников, наконец, просто лиц, встречавшихся с ним. Блоковская характеристика в этом длинном ряду стоит особняком. В ней нет и тени обычных восторженных описаний достоинств ученого и человека. Остается ощущение, что Блоку не хватает слов, чтобы выразить свое понимание Менделеева. Но, пожалуй, ему удается уло-

вить то главное, сокровенное, что составляло некую глубинную сущность необычной личности Дмитрия Ивановича.

Венчание состоялось 17 августа 1903 г. в церкви села Тараканово, расположенной неподалеку от Боблова и Шахматова (ее руины сохранились до сих пор). Вспоминает племянница Менделеева, Надежда Яковлевна Капустина-Губкина: "Свадьба была скромная, семейная. Дмитрий Иванович во фраке, лентах и звездах со своими длинными седыми волосами и бородой имел то размягченное и нежное выражение лица, которое так шло к нему и выдавало наружу в таких исключительных случаях всю любовь его к детям.

Одно только грустно было на этой свадьбе, что он уже плохо видел и все искал то жену, то юную dochу свою, больше всех детей похожую на него чертами лица и синими глазами...".

Накануне своего семидесятилетия Менделеев переживал подлинную трагедию: зрение его резко ухудшилось из-за катаракты на обоих глазах. По сохранившимся свидетельствам, уезжая из Боблова после свадьбы Любы и Александра, он сказал провожавшим его сельчанам: "Ну, братцы, жив-то на будущий год еще буду, а уж видеть, может быть, и шабаш".

Семейная радость омрачена для него тяжелыми переживаниями за будущее семьи. Уединившись после празднования в своем кабинете, он принимает нелегкое для него решение написать письмо Сергею Юльевичу Витте, тогдашнему министру финансов, с которым давно состоял в деловых отношениях: "Решаюсь - в первый и последний раз - писать Вам по личным делам, считая необходимым сделать это теперь же, так как слепну; диктовать же или лично говорить - не могу по личным делам, а верю в Ваше благорасположение...".

Малоразборчивым своим почерком он выводит на листе бумаги строчку за строчкой - и рождается удивительный документ, исполненный глубокого чувства собственного достоинства, проникнутый беспокойством за будущее семьи. Впервые Менделеев как бы подводит итог сделанному за долгую жизнь. Он говорит о своих трех "службах Родине".

"Начав (1855 г.) с учительства в Симферопольской гимназии, я выслу-

жил 48 лет Родине и Науке. Плоды моих трудов - прежде всего - в научной известности, составляющей гордость - не одну мою личную, но и общую русскую... Лучшее время жизни и ее главную силу взяло преподавательство... Из тысяч моих учеников много теперь повсюду видных деятелей, профессоров, администраторов, и встречая их, всегда слышал, что доброе в них семя полагал, а не простую отбывал повинность.

Третья моя служба Родине наименее видна, хотя заботила меня с юных лет до сих пор. Это служба по мере сил и возможности на пользу роста русской промышленности...".

Пишет далее Менделеев о тех трудностях, которые стояли на пути претворения его задумок, идей и планов. Ничего он не просит у Витте, только надеется: "Вы поймете, что при всей скромности жизни у меня мало было возможности скопить какое-либо обеспечение для себя и семьи и вовсе не было времени и склонности заниматься делами этого рода... Вижу, что в таком печальном положении своих дел личных кругом сам виноват, что детям оставляю долги, что перед смертью пора подумать об исправлении наделанных ошибок...".

...Он не отправил этого письма. Слава Богу, все обошлось благополучно: в конце ноября профессор И.В. Костенич сделал Менделееву удачную операцию удаления катаракты на левом глазу, подарив тем самым ученому еще несколько лет активной деятельности.

А Люба упорхнула из менделеевского семейного гнезда. По косвенным свидетельствам, встречи Блоков с Менделеевым были эпизодическими. Александру Блоку не суждено было прочесть исповедь Менделеева...

"Блоковеды" потом не раз будут обсуждать вопрос "о влиянии личности и идей Д.И. Менделеева на молодого поэта". На стыке столетий, да и позже творчество Блока заметно "стимулировалось" Любовью Дмитриевной, ее каждодневным присутствием или долгим отсутствием.

Из всех шестерых детей Менделеева у одной Любы была определенная артистическая жилка, несомненное актерское дарование. В сезон 1907-1908 гг. она играла в труппе В.Э. Мейерхольда в театре В.Ф. Комиссаржевской (под сценической фамилией Басаргина). Она интересовалась балетом; сохранилась рукопись ее книги по истории балета. Она давала уроки актерского мастерства таким известным впоследствии балеринам, как Г.Н. Кириллова и Н.М. Дудинская. Скончалась она в 1939 г., на 18 лет пережив мужа.

Понимал ли Дмитрий Иванович, что в лице Блока, выспренно говоря, на российском поэтическом небосводе за-

сияла новая яркая звезда? Как он сам относился к поэзии? К художественной литературе вообще?

Сын Иван, оставилший содержательные воспоминания об отце, утверждал, что отец любил поэзию, в дни молодости даже пробовал написать несколько стихотворений. "Мне не раз приходилось убеждаться, что отец тонко знал и понимал поэзию. Иногда вставала вдруг как бы невзначай философская мысль, которая свидетельствовала о целом скрытом мире выношенных чувств и образов... Иногда отец вдруг цитировал наизусть целое стихотворение... Все его симпатии... были на стороне Тютчева и исходящей от него углубленно-философской поэтической мысли, Майкова и Фета... Отец не любил особенно Золя, Мопассана, Флобера, Дюма-сына, недолюбливал романы Л. Толстого и отчасти Достоевского за ложное, как он говорил, понимание жизни и искусства.

Таких писателей, как Шекспир, Гете, Шиллер, Байрон, отец уважал, но считал во многом их все же отжившими, не отвечающими уже современной психологии, - ценными, но отнюдь не вечными. Но Сервантеса и Гоголя выделял на особое место, говоря, что они переживают тысячелетия".

Ивану мы обязаны, по-видимому, единственным сохранившимся свидетельством об отношении Менделеева к Блоку: "К поэту Александру Блоку, который с детства бывал в нашей семье... отец относился с нежностью, понимал его дар и брал часто под защиту от близоруких нападок "позитивистически" настроенных авторитетов. "Об этом нельзя рассуждать так плоско, - говорил отец. - Есть углубленные области сознания, к которым следует относиться внимательно и осторожно. Иначе мы не поймем ничего!". Но перегибы Саши в сторону модного тогда "декадентства" все же вызывали в нем некоторую тревогу".

В середине января 1907 г. Менделеев простудился и тяжело заболел. Болезнь оказалась смертельной. Сестра жены Марья Ивановна Попова приехала его навестить.

"Я вошла к нему, он сидит у себя в кабинете, бледный, страшный. Перо в руке.

- Ну что, Митенька, хвораешь? Лег бы ты...

- Ничего, ничего... Кури, Машенька, - он протянул папиросы.

- Боюсь я курить у тебя, вредно тебе.

- Я и сам покурю...

И закурил. А перо в руке.

...Зашла к нему потом еще раз: едва сидит, и перо в руке. Это перо в руке, точно ружье у солдата, смертельно раненного, но остающегося на своем посту до смены".

Последние слова, написанные им в неоконченной рукописи "К познанию

России" были: "В заключение считаю необходимым в самых общих чертах высказать..."

Ночью 20 января Дмитрия Ивановича Менделеева не стало. В его похоронах приняли участие более 10 000 человек. Перед гробом несли большую таблицу "Периодической системы элементов"...

Со времени его кончины минуло почти девять десятилетий. С годами глубже и полнее раскрывается всё величие неповторимой личности Менделеева. Многие его мысли, идеи и замечания оказались чрезвычайно своеобразными в наши дни.

Быть может, Александр Блок был тем современником Менделеева, который лучше других понял сущность быта и жизненного уклада, сложившегося во второй семье ученого.

...Из дневниковой записи 27 декабря 1911 г.:

Тема для романа.

Гениальный ученый влюбился буйно в хорошенькую, женственную и пустую шведку. Она, и влюбясь в его темперамент и не любя его (по подлой, свойственной бабам, двойственности), родила ему дочь Любовь (жизнь сложная и доля непростая), умного и упрямого сына Ивана и двух близнецов (Марью да Василья... не стану говорить о них сейчас). Ученый, по прошествии срока, бросил ее физически (как всякий мужчина, высоко поднявшись, связавшись с обществом, проникаясь все более проблемами, бабе недоступными). Чухонка, которой был доставлен комфорт и средства к жизни, стала порхать в свете (весьма невинно, впрочем), связи мужа доставили ей положение и знакомства с "лучшими людьми" их времени (?), она и картины может, и с Репиным дружит, и с богатым купечеством дружна, и много.

По прошествии многих лет. Ученый помер, с лукавыми правыми взглядами, с испорченным характером, со средней моралью. Жена его (до свадьбы и в медовые месяцы влюбленная, во время замужества ненавидевшая) читает его память "свято"... Судьба детей - что будет дальше?

Ей оправданье, конечно, есть: она не призвана, она - пустая бабенка, хотя и не без характера... ей не по силам ни гениальный муж, ни четверо детей, из которых каждый по-своему, положительно или отрицательно, незауряден...".

Злой, жестокий, беспощадный документ - так не вяжутся его больно ранящие слова с мягким, в чем-то застенчивым обликом и характером Блока. Но, по большому счету, нельзя отказать этим словам в определенной справедливости.

Собственно, Менделеев в долгой своей жизни никогда не знал идиллий, и Александр Блок, пожалуй, отчетливее и больше других понимал это...

Профессор Д.Н. Трифонов

БЛОК FкREVER!

или путевые заметки театра РХТУ

Не знаю, стоит ли оспаривать или, тем более, осмеинать форму этого утверждения, ведь суть его правильна и сомнений не вызывает. Тем не менее, именно этими словами закончилась наша экскурсия в музее-заповеднике А.А. Блока, что в усадьбе Шахматово.

Поехали мы туда 5 мая своим ходом, чем немало удивили хранителей музея. Погода была теплая, дорога приятная, поэтому мы постучались в гости к Блоку воодушевленными и полными желания слушать и смотреть. Нашим экскурсоводом оказался Чеханов Валерий Клавдиевич. Начал он с того, что, водрузившись на огромный валун, стал громко читать Блока, вольно вкрапляя в оригинал текст обращения к видимым собратьям (не то "правда, Василич?", не то "верно, Петрович?")

Из часа с небольшим экскурсии Валерий Клавдиевич читал Блока минут 40, к месту и не к месту, по-русски и по-французски, чем вначале удивлял, а потом наскутил.

Фактов он приводил мало, но зато



"Старый дом глянет в сердце мое"...

*Сотри случайные черты
И ты увидишь: мир прекрасен.
А. Блок*

Для дружной компании театра РХТУ уже стало традицией в один из теплых майских дней посещать интересные места Подмосковья. В этом году было решено поехать в Шахматово, усадьбу выдающегося поэта серебряного века Александра Блока.

Долгое время на месте усадьбы росли лишь деревья, а не так давно ее восстановили и открыли для посещения.

Усадьба расположена в 82 км от Москвы. Однако добраться до нее оказалось не так просто. Наш путь лежал через Солнечногорск, где с комфорта-бельного автобуса мы пересели на совсем скромный и стали держать курс на деревню с броским названием Тараканово. Дальше 2,5 км пешком. Последний поворот - и перед воротами, под лай собак, нас встречает блоковский валун - огромный камень, привезенный сюда в 1969 году, чтобы обозначить место сгоревшей усадьбы.

В жизни Блока Шахматово сыграло исключительную роль:

*В туманах, над сверканьем рос,
Безжалостный, святой и мудрый,
Я в старом парке дедов рос,
И солнце золотило кудри.*

Впервые полугодовалого Сашуру (так называли Блока родные) привезла сюда в мае 1881 г. его мать Александра Бекетова. Мать и сын поселились во флигеле, который позже стал одним из

все они хорошо запомнились.

Усадьба Шахматово была куплена в 1874 г. дедом А. Блока по материнской линии А.Н. Бекетовым, известным ученым-ботаником. А посоветовал купить Шахматово друг А.Н. Бекетова Д.И. Менделеев. И поселилась здесь огромная семья - дед, бабка Блока, три его тетки, мать, а позже, после замужества свою комнату здесь имела и жена Блока - Любовь Дмитриевна Менделеева. В Шахматово Блок проводил все летние месяцы на протяжении 36 лет из 40 прожитых. Здесь были написаны многие стихи, поэмы "Соловьевский сад" и "Возмездие".

Любил ли Блок Шахматово? Сам он сказал так:

*"За гроши купили угол рая
Неподалеку от Москвы..."*

Здесь бывали А. Белый, С. Соловьев, Е. Иванов, Л. Дельмас, Д.И. Менделеев.

Сгорела усадьба в 1921 г., подожженная крестьянами, до этого разворовавшими ее, а восстановлена в 2001 г. И согласились мы с Блоком - не хотелось уезжать из Шахматово. В компании с моей собакой мы долго гуляли, вспоминали стихи Блока, играли, отдыхали. И зовем всех - приезжайте в маленький райский уголок близь Солнечногорска в гости к великому Александру Блоку!

И.Бронникова

Май, солнышко, театр, поездка

любимейших мест Блока. В нем была крытая галерея, четыре комнаты с печкой посередине.

В этих местах Блок знакомится со своей будущей женой Любовью Дмитриевной Менделеевой, которой посвящает многие свои стихи:

*Грустя и плача и смеясь,
Звенят ручьи моих стихов
У ног твоих,
И каждый стих
Бежит плетет живую вязь,
Своих не зная берегов.*

Главный усадебный дом, построенный в начале XIX века, украшали широкое итальянское окно, белые ставни и садовая терраса со столбиками. Нижние стекла в окнах были разноцветными: красными, синими, желтыми. В 1910 году, получив наследство после смерти отца, Блок перестроил усадебный дом. На втором этаже поэт оборудовал свой кабинет и библиотеку, а на первом - комнату для жены.

Рядом с домом расположен сад, в котором растут сахалинская гречиха, посаженная дедом поэта, кусты шиповника и сирени,

серебристый тополь и цветы - те же, что когда-то сажали Александр и Любовь: лилии и настурции.

Блок каждое лето приезжал в Шахматово. А в холодные петербургские зимы он возвращался сюда в стихах:

*Погружался я в море клевера,
Окруженный сказками пчел.
Но ветер зовущий с севера,
Мое детское сердце нашел.*

Мы расположились на природе и до самого вечера читали стихи Блока, веселились, слушали "чувственную тишину" весеннего леса. Приехали мы в Москву очень довольные тем, что открыли для себя еще одну страницу в бесконечной книге прекрасного.

Котович Алеся, МЦ-45



Коллектив театра РХТУ на блоковском крыльце

Девятимесячный мини-футбольный сезон 2003-04 гг. в мае месяце финишировал и успешно для сборной команды Университета.

В первенстве вузов последние две игры с командами МГПУ и МГСУ мы выиграли, соответственно, **11:5** и **4:3**, таким образом, завершив победную серию из 12 игр. Уверенно **заняли первое место в классе "Б" и перешли в класс "А"**. За два года команда сумела из третьей группы перейти в первую.

Не менее успешно мы выступили и в первенстве России, среди команд первой лиги, где из 16 команд мы заняли 7 место, впервые выступая в соревнованиях подобного уровня.

Апофеозом сезона стало выступление нашей команды в турнире вузовских команд, посвященному Дню Победы, в котором приняло участие 18 команд, разбитых на 4 подгруппы. Игры проходили по круговой системе, где мы обыграли РГУНГ(Нефтегаз) **1:0**, РТА (Таможенная Академия) **1:0**, сыгралиничью **0:0** с Университетом культуры и, заняв первое место в своей группе, вышли в полуфинал, где уверенно **4:0** обыграли команду Педагогического Университета, а в финале победили **1:0** команду Университета Дружбы Народов.

Хотелось бы отметить, что на этом турнире мы смогли выступить сильнейшим составом: после длительных тренировок все игроки были в строю, показав техническую грамотность и интересную игру.

Со 2 марта было проведено первенство Университета по мини-футболу в зачет спартакиады среди факультетов команд, в котором приняло участие 12 команд. На предварительном этапе команды были распределены на 3 подгруппы:

1. -ИХТ/ИЭФ, КХТП-1,
ХТС, сборная Вьетнама;
2. -ИПУР, ИХТ-2, ХТП, КМ;
3. -ЭК, ТНВ, ИФХ КХТП-2.

Игры в подгруппах прошли по круговой системе и по 2 первые команды из каждой подгруппы, с зачетом сыг-

Футбольная жизнь



ранных между собой игр на предварительном этапе, разыграли места с 1 по 6. Это команды-ИХТ/ ИЭФ, КХТП-1, ИПУР, КМ, ТНВ и КХТП-2.

В результате финальных игр, первое место уверенно заняла команда ИПУР (капитан Роман Памчев), второе место заняла команда ИХТ/ИЭФ (капитан Роман Бовин), а третье место впервые заняла команда КМ.

Хотелось бы отметить, что по сравнению с прошлым годом, уровень подготовки почти всех команд значительно повысился, это связано, в первую очередь, с тем, что почти все игроки занимаются 2 раза в неделю в секции мини-футбола на факультативных занятиях под руководством футбольных тренеров-преподавателей. Хорошей организации соревнований способствовал четкий календарь игр, а также квалифицированное судейство.

Особо хотелось бы отметить, впервые принявшую участие в соревнованиях, команду студентов из Вьетнама. Эта дружная команда, хотя проиграла свои игры, но от игры к игре прогрессировала и всегда бурно поддерживалась многочисленными болельщиками - студентами-вьетнамцами Университета, чего к сожалению, не скажем о студентах наших факультетов, команды которых участвовали в соревнованиях. Команда Вьетнамских студентов, единственная, которая была одета в хорошую футбольную форму, пример достойный подражанию.

Да и руководство факультетов не нашло времени побывать на играх своих команд, за исключением КХТП.

16 марта состоялся, становящийся уже традиционным, матч ветеранов спортивного общества "Динамо" и сбор-

ной команды ветеранов-менделеевцев, во главе с ректором Университета П.Д. Саркисовым.

В гости к менделеевцам приехали звезды отечественного футбола, з.м.с. Владимир Савдунин, м.с. международного класса Владимир Козлов, м.с. Валерий Урик, Алексей Пискунов, Владимир Смирнов, чемпион мира среди молодежи Владимир Бодров, Кирилл Рыбаков и Олег Твердохлебов, которые все сейчас работают тренерами в футбольной школе "Динамо".

Игра прошла очень интересно и бескомпромиссно, а голы забивались как с той, так и с другой стороны, как говорится, на любой вкус, и хотя победили динамовцы, наши ветераны выглядели вполне достойно. Счет **9:7** говорит сам за себя, но главное, игрокам было о чём поговорить, что вспомнить за чашкой чая после игры.

Владимир Савдунин рассказал о поездке в 1945 г. команды "Динамо" в Англию и о своей работе дипкурьера после окончания футбольной карьеры. Козлов и Урин вспоминали о выступлениях за сборную СССР и "Динамо", ответили на множество вопросов, интересовавших участников встречи, а в заключение вечера Савдунин подарил ректору кассету о той исторической поездке команды "Динамо" в Англию. Со своей стороны менделеевцы вручили динамовцам памятные сувениры.

Такова футбольная жизнь нашего Университета: прогрессирует внутривузовский мини-футбол, создаются футбольные традиции, создается футбольный имидж Университета, что очень важно.

Э. Паршин

Место	Факультет	Кол-во очков в Спартакиаде
1	ТОХФ	13
2	ТНВ	12
3	ИФХ	11
4	КХТП	10
5-6	ИПУР	9
5-6	ХТП	9
7	ИЭФ	7
8	ХП	6
9	ХТС	5
10	ВКХ по КМ	4

А для любителей шашек сообщаем, что начала работать специализация на кафедре физвоспитания, которую ведет Екатерина Питель, студентка I курса экономического факультета серебряная призерка ЧМ по русским шашкам.

Кафедра физвоспитания

Возрождение шахмат



25 мая состоялось награждение команд-участниц первенства РХТУ по шах-

матам. Событие знаковое, т.к. если многие популярные виды спорта у нас развиваются "ритмично" и поступательно, то в мире спорта интеллектуального в последние годы наблюдался некоторый "застой".

Стараниями нашего выпускника химика-педагога Антона Эдуардовича Дуленко возрождена специализация по шахматам на кафедре физвоспитания, и результат проведенный чемпионат среди факультетов, в котором приняло участие 10 команд. В течение трех дней шахматисты выяснили отношения, и итоговая таблица в зачет спартакиад выглядит следующим образом.

Байки от сборной

Только КВНщик может в канун сессии, в зачетную неделю, забив на всё, репетировать и репетировать. В процессе бывает всякое, от малых разногласий до откровенных обид, но, в конечном счёте, всегда удается прийти к единогласному мнению. За пару часов удается сделать до пяти прогонов программы, отыгрываются недобитые моменты, доучиваются тексты, песни. И день 25 мая, на который назначена очередная игра, не был исключением:

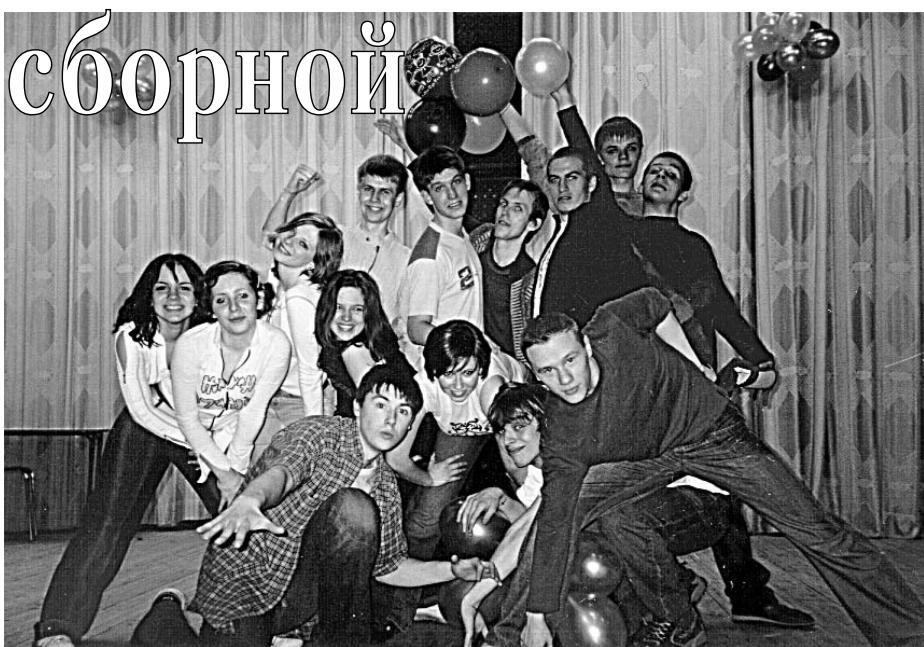
9:00 - сбор в Клубе РХТУ, бесконечные репетиции.

12:00 - переходим к самому сложному конкурсу - к разминке. Кто-то скажет, что разминка полностью импровизационный конкурс и в подготовке не нуждается, но, на самом деле, - это не так. Придумать оригинальный смешной вопрос и к нему такой же оригинальный смешной ответ не так-то просто.

13:00 - сбор реквизита. Тут главное - ничего не забыть! Есть еще полчаса времени на сигареты, шоколадки, кофе и т.д. вместе с т.п.

13:30 - в дорогу! Вообще, на эту тему можно писать отдельную статью. Песни, шутки, веселье по пути. Это знакомо всем. А вот придет ли вам в голову устраивать челночный бег от вагона метро до колонны на станции, илиставить шлагбаум из ширмы приближающемуся поезду?!

14:30 - мы на месте! Быстрый сбор ширмы, аппаратуры, реквизита, и в **15:00** наша команда уже готова к генеральной репетиции. Итак, в начале четвёртого мы на сцене вместо ВГНА (команда - соперник). Затем опять прогоны, песни, изменения в сценарии...



18:50 - ИГРА!!! В приветствии мы выступаем вторыми. Отыгрываем, зал воспринимает, жюри внимательно смотрит... Потом разминка, свой вопрос задаём тоже вторыми. Так, первые два конкурса позади! Музыкалку открываем. На самом деле, это очень сложно - первыми начинать конкурс. Но тоже, вроде песни все спеты, слова сказаны. Последние аккорды финалки и... остаётся только ждать результатов, которые от нас уже не зависят.

21:00 - мы не вошли в полуфинал. Конечно, грустно, тоскливо... Но всё равно, это победа, победа в нашем участии в такой популярной Лиге КВН, как Московская Студенческая!!!

Впечатления после игры

Если реально оценивать игру, то мы были готовы к поражению. Всё-таки, мы - молодая команда, ещё растём, только развиваемся.

Самое большое удовольствие для

КВНщика - это когда стоишь на сцене и видишь своих болельщиков. Хочется хорошо выступить, прежде всего для этих людей, которые верят в нас, они заряжают нас энергией, дают уверенность. Хотим признаться, если бы между собой соревновались болельщики, то наши досрочно бы прошли в финал и взяли чемпионский титул! Что творилось в зале!!! Это наивысший кайф видеть поддержку с плакатами, флагами в руках, ну и, конечно, просто смотреть в глаза знакомых, родных людей в зале.

Отдельную благодарность хочется выразить Жене Долгих, человеку, который собрал и организовал такую поддержку.

Огромное СПАСИБО всем, кто пришел поболеть за нас! Вы - самые классные болельщики! И мы еще победим вместе с вами.

**Сборная команда
КВН РХТУ**

Спрашивали-отвечаем

На вопросы студентов Тушинского комплекса, поставленные в № 7 "Менделеевца" **отвечает профком студентов.**

Представительство профкома на территории Тушинского комплекса и организация выдачи там денежных пособий и проездных билетов невозможны по следующим причинам:

- 1) Нет соответствующего помещения.
- 2) Перевозка денег должна осуществляться с охраной и на спецтранспорте

(на это нет дополнительных средств).

3) В корпусе ИХТ и ИФХ - доступ ограничен по соображениям режима.

Информация о выдаче материальной помощи передается в деканаты за 3 дня до выдачи и вывешивается на стенах деканатов.

Выдача проездных билетов и сбор денег на них осуществляется в течение 4-х дней по предварительному объявлению.

Вопрос о работе тушинской столовой и ценах в ней поставлен на контроль и будет рассматриваться в начале нового учебного года.

**Уважаемый автор
материала "О нашей
лаборатории"
(Приходите к нам
учиться). Просим Вас
зайти в редакцию для
уточнения некоторых
деталей.
Конфиденциальность
гарантируем.
С уважением,
сотрудники редакции.**

Главный редактор А. Тихонов
Редакторы О. Орлова, Н. Денисова;
Компьютерная верстка А. Фарфоров, Е. Царёва;

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов публикаций
Заказ № 70. Тираж 500 экз.
Подписано в печать 10.06.2004 г.

Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам
печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-899 от 30 апреля 2001 г.

Издательский Центр РХТУ им. Д.И. Менделеева
Адрес редакции: 125047, Москва, Миусская пл., 9. Тел. 978-88-57
E-Mail: mendel@muctr.edu.ru